

Аннотации рабочих программ дисциплин
по специальности 30.05.02 – Медицинская биофизика

Б1.В.06	Основы сурдологии и фониатрии	2 з.е.
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся навыков диагностики, лечения заболеваний ЛОР – органов и оказания неотложной оториноларингологической помощи, нарушений слуха и голоса	
Место дисциплины в учебном плане	«Основы сурдологии и фониатрии» является обязательной дисциплиной вариативной части Блока 1.	
Формируемые компетенции	ОПК-3; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6	
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • этиологию, патогенез, динамику патологических изменений и связанных с ними функциональных расстройств, приводящих к нарушениям слуха и голоса; • основные принципы общего клинического обследования больных с нарушениями слуха и голоса; • особенности лучевой диагностики нарушений слуха и голоса; • особенности оперативной хирургии уха и гортани; • организацию плановой и неотложной медицинской помощи, правила ведения медицинской документации; • взаимосвязь патологии верхних дыхательных путей, уха с заболеваниями организма в целом; • о возможностях отечественной и зарубежной техники для диагностики состояния и лечения нарушений слуха и голоса. <p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • собирать и анализировать информацию о состоянии здоровья пациента с нарушениями слуха и голоса; • проводить расспрос пациента и его родственников, выявлять жалобы, анамнез жизни, анамнез болезни; • проводить осмотр и физикальное исследование ЛОР-органов пациента традиционными методами; • составлять план дополнительных методов исследований слуха и голоса пациента; • анализировать результаты дополнительных методов исследования слуха и голоса пациента; • ставить предварительный диагноз с последующим направлением к врачу-специалисту при нарушениях слуха и голоса; • решать деонтологические задачи, связанные со сбором информации о пациенте, диагностикой, лечением, профилактикой и оказанием помощи больным с нарушениями слуха и голоса; • самостоятельно работать с учебной, научной, нормативной и справочной литературой по оториноларингологии - вести поиск, превращать прочитанное в средство для решения профессиональных задач; • вести истории болезни больного с нарушениями слуха и голоса; • реализовать этические и деонтологические аспекты врачебной деятельности в общении с коллегами, медицинскими сестрами и младшим персоналом, родственниками пациента. <p>Обучающийся должен владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами работы с учебной и учебно-методической литературой; • методами общеклинического обследования больных; • методами анализа результатов лабораторного обследования (клинических и биохимических анализов крови, мочи, бактериологических, гистоморфологических исследований, рентгенологических исследований: рентгенографии, КТ, МРТ и др.) и дополнительной информации о состоянии больных; • алгоритмом постановки предварительного диагноза с последующим направлением пациента к соответствующему врачу-специалисту; • выполнением основных врачебных диагностических и лечебных мероприятий по оказанию первой врачебной помощи при неотложных и угрожающих жизни состояниях. 	
Содержание дисциплины	1. Введение в сурдологию. Методика и техника исследования ЛОР–органов. Клиническая анатомия, физиология и методы исследования звукового анализатора. Знакомство студентов с основными понятиями в сурдологии, особенностями работы врача – сурдолога. Организация рабочего места врача – сурдолога и соблюдение правил техники безопасности.	

	<p>Клиническая анатомия наружного уха, система полостей среднего уха, стенки барабанной полости, ее содержимое. Топография лицевого нерва. Типы строения сосцевидного отростка, слуховая труба. Кровоснабжение и иннервация наружного и среднего уха. Строение улитки и ее рецепторного аппарата. Значение топографо-анатомических и возрастных особенностей наружного, среднего и внутреннего уха в его патологии. Физиология уха, звукопроводящий и звуковоспринимающий аппараты. Трансформационная, адаптационная и защитная роль среднего уха в механизме звукопроведения. Проводящие пути звукового анализатора. Методы исследования уха. Отоскопия. Определение подвижности барабанной перепонки и проходимости слуховой трубы. Ушная манометрия. Рентгенография височных костей. Исследование слуха: определение остроты слуха речью, камертональное исследование, аудиометрия – тональная пороговая и надпороговая, исследование в расширенном диапазоне частот, слуховая чувствительность к ультразвуку, основные виды аудиограмм.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Введение в фониатрию. Клиническая анатомия, физиология и методы исследования гортани. Знакомство обучающихся с основными понятиями в фониатрии, особенностями работы врача – фониатра. Организация рабочего места врача – фониатра и соблюдение правил техники безопасности. Хрящи, суставы, связки, мышцы гортани и их функции. Структурные особенности слизистой оболочки гортани, кровоснабжение и иннервация, лимфатическая система гортани. Дыхательная, защитная, голосовая и речевая функции гортани. Певческий голос. Возрастные анатомо-топографические особенности гортани. Методы исследования – непрямая и прямая ларингоскопия, микроларингоскопия, ларингостробоскопия, верхняя и нижняя трахеобронхоскопия, эзофагоскопия, рентгенография гортани. 3. Тугоухость и глухота. Классификация. Причины. Методы лечения и профилактики. Слухопротезирование. Кохлеарная имплантация. Тимпанопластика. Стапедопластика. 4. Нарушения голоса. Классификация. Причины. Методы лечения и профилактики. Фонохирургия. Фонопедия.
Виды учебной работы	Лекции, клинические практические занятия, самостоятельная работа.
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Мультимедийные презентации, учебные видеофильмы, инструменты для комплексной оценки слуха и голоса, компьютерные программы по анализу голоса.
Формы текущего контроля успеваемости обучающихся	Рефераты, тестовый контроль
Форма промежуточной аттестации	Зачет