

Аннотации рабочих программ дисциплин  
по специальности 32.05.01 Медико-профилактическое дело

Б1.В.11	Культура профессиональной речи	2 з.е.
Цель изучения дисциплины	Совершенствование русской речевой культуры как одной из важнейших категорий профессиональной подготовки будущих специалистов	
Место дисциплины в учебном плане	Дисциплина «Культура профессиональной речи» входит в состав Блока № 1 ФГОС ВО Минобразования и науки РФ в рамках вариативной части и предусматривает изучение проблем профессиональной русской речевой культуры в теоретическом и практическом аспектах; предназначена для обучающихся второго курса с учётом специфики образования медико-биологического профиля. Согласно требованиям ФГОС ВО Минобразования и науки РФ, необходимой частью профессиональной компетентности медика выступает лингвистическая составляющая, поскольку данная профессия носит лингво активный характер	
Формируемые компетенции	ОПК-1;УК-4	
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<p><b>ЗНАТЬ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы системы языкового строя русской речи;</li> <li>• основы взаимодействия науки о языке с другими науками, изучающими поведение человека в различных естественных и окказиональных условиях;</li> <li>• основы речевого поведения медика в контексте научного, профессионально-прагматического и бытового общения;</li> <li>• основные особенности научного стиля тестов медицинской направленности;</li> <li>• основы аннотирования и реферирования медицинского текста;</li> <li>• основные принципы самостоятельной работы с научной литературой;</li> <li>• основные виды словарно-справочной литературы и правила работы с ними; типичные коммуникативные формулы, необходимые для участия в профессиональном общении на русском языке.</li> </ul> <p><b>УМЕТЬ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать функционирование единиц языка в составе слова, предложения, текста в устной и письменной форме речи;</li> <li>• грамотно оформлять текст на русском языке в различных функциональных стилях речи;</li> <li>• оценивать речеповеденческие характеристики коммуникации, включающие самооценку и прогноз результата коммуникации;</li> <li>• читать специальные тексты различной общемедицинской тематики;</li> <li>• фиксировать полученную из текста проф. направленности информацию в форме аннотации, реферата;</li> <li>• участвовать в беседе на профессионально-ориентированные темы.</li> </ul> <p><b>ВЛАДЕТЬ:</b> нормами языка как средства общекультурной и профессиональной коммуникации; основными приемами синонимии и трансформации средств медицинской коммуникации; основными приемами оформления текста для публичной презентации в устной и письменной форме, в том числе в электронном формате. основными грамматическими конструкциями, присущими письменным формам общения подъязыка медицины; основными грамматическими структурами, присущими устным формам общения: порядок слов в разных типах предложений, вопросительные конструкции и др.</p>	
Содержание дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в предмет</li> <li>2. Коммуникативная функция языка и речи. Роль языка в жизни общества и социальная значимость речевой культуры.</li> </ol>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Литературный язык – основа культуры речи.</li> <li>4. Языковая норма как критерий правильности речи.</li> <li>5. Нормы современного русского литературного языка.</li> <li>6. Орфоэпические, акцентологические нормы.</li> <li>7. Лексические нормы.</li> <li>8. Морфологические нормы.</li> <li>9. Синтаксические нормы.</li> <li>10. Принципы и особенности русской орфографии, нормы орфографии.</li> <li>11. Устная и письменная разновидности литературного языка.</li> <li>12. Функциональные стили современного русского языка.</li> <li>13. Научный стиль речи.</li> <li>14. Официально-деловой стиль речи.</li> <li>15. Специфика устной и письменной речи в деловом общении.</li> <li>16. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.</li> <li>17. Речевое общение.</li> <li>18. Язык и формы публичного выступления.</li> <li>19. Ораторское искусство в ситуациях научно-профессионального общения.</li> </ol>
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, просмотр и обсуждение научных фильмов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся
Формы текущего контроля успеваемости обучающихся	Контрольная работа, тестовый контроль
Форма промежуточной аттестации	Зачет