

УТВЕРЖДЕНО

на заседании
учебно-методического совета
«_31_» __августа__ 2021г.,
протокол №_10_

Проректор по учебной работе,
председатель учебно-методического совета
профессор



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине
Б1.В.05

Для
специальности
Факультет

Кафедра

«Тренинг сенситивности»
(наименование дисциплины)

« Клиническая психология» 37.05.01
(наименование и код специальности)

Клинической психологии
(наименование факультета)

Общей и прикладной психологии с курсами медико-
биологических дисциплин и педагогики
(наименование кафедры)

Объем дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
			3
1.	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	72 (2)	72 (2)
2.	Аудиторные занятия,	28	28
3.	в том числе: Лекции		
4.	Практические занятия	28	28
5.	Лабораторные		
6.	Контроль самостоятельной работы		
7.	Самостоятельная работа	44	44
8.	Вид итогового контроля - зачет		

Рабочая программа учебной дисциплины «Тренинг сенситивности» по специальности Клиническая психология, код 37.05.01 составлена на основании ФГОС ВО по специальности **37.05.01 Клиническая психология** (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 мая 2020 г. №683, и учебного плана ФГБОУ ВО СПбГПМУ Минздрава России.

Составители:

доц., к.пс.н.

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

Маликова Т.В.

(расшифровка)

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(расшифровка)

***Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Общей и прикладной психологии с курсами медико-биологических дисциплин и
педагогике***

название кафедры

« 16 » июня

2021 г., протокол заседания № 9

Заведующий(ая) кафедрой

Общей и прикладной психологии с курсами медико-
биологических дисциплин и педагогике

название кафедры

проф., д.пс.н.

(должность, ученое звание, степень)



(подпись)

Аверин В.А.

(расшифровка) (пись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

СОСТАВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

1. «РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ».....
- 1.1. Рабочая программа
- 1.2. Листы дополнений и изменений в рабочей программе....
2. «КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД».....
3. «ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ. БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ»....
4. «ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ».....
5. «ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ»
6. «ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ОБУЧАЕМЫМ ПО ИЗУЧЕНИЮ (ОСВОЕНИЮ) УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ».....
7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....
8. «МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»
9. «ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ»
10. «ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ, ИЗДАННЫХ СОТРУДНИКАМИ КАФЕДРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ».....

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – развитие эмоционального интеллекта.

Задачами дисциплины являются:

- Изучить виды и особенности проявления эмоциональных состояний в вербальном и невербальном поведении;
- Развить навыки определения специфики собственных эмоциональных состояний;
- Уметь видеть причинно-следственные связи возникновения определенных психо-эмоциональных состояний;
- Развить навыки определения психоэмоциональных состояний других, умение выявлять причинно-следственные связи психоэмоциональных состояний других;
- Развить эмпатические способности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Тренинг сенситивности» относится к вариативным дисциплинам блока Б1 учебного плана. Семестр: 3. ЗЕТ: 2. Объем контактной работы: 28 ак.ч. Данная дисциплина непосредственно связана с такими дисциплинами, как: Психотерапия: теория и практика, Психологическое консультирование, Практикум по психотерапии и консультированию.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование (и развитие) у обучающихся следующих компетенций: УК-6.

УК-6 – Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

3.2. В результате изучения дисциплины студенты должны

Номер/ индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:			
		знать	уметь	владеть	Оценочные средства
1	2	3	4	5	6
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	Принципы образования, основные приемы эффективного управления собственным временем	Эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать знание о своих ресурсах и их пределах для саморазвития; способен к анализу собственной деятельности	Методами управления собственным временем; планирует и реализует траекторию своего профессионального и личностного роста на основе принципов образования в течение всей жизни	Тестовые задания, вопросы промежуточной аттестации.

4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

№ п/п	Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
			3
1.	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	72 (2 ЗЕТ)	72 (2 ЗЕТ)
2.	Аудиторные занятия,	28	28
3.	в том числе: Лекции		
4.	Практические занятия	28	28
5.	Лабораторные		
6.	Контроль самостоятельной работы		
7.	Самостоятельная работа	44	44
8.	Вид итогового контроля - зачет		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Разделы учебной дисциплины (модуля) и компетенции, которые должны быть освоены при их изучении

№ п/п	Номер/ индекс компетен ции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	УК-6	Умение понимать эмоции других.	Умение понимать эмоции других.
2.	УК-6	Ориентация в собственном состоянии.	Ориентация в собственном состоянии.
3.	УК-6	Осознание эмоций.	Осознание эмоций.
4.	УК-6	Контроль эмоций.	Контроль эмоций.

5.2. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек.	Пр.зан. + КСР	СР С	Всего часов
1.	Умение понимать эмоции других.	0	7	11	18
2.	Ориентация в собственном состоянии.	0	7	11	18
3.	Осознание эмоций.	0	7	11	18
4.	Контроль эмоций.	0	7	11	18
ВСЕГО		0	28	44	72

5.2.1. Тематический план лекций и практических занятий

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Название тем лекций	Название тем практических (тренинговых) занятий
----------	--	---------------------	---

1.	Умение понимать эмоции других.		Тема 1. Умение понимать эмоции других. Умение понимать эмоции других.
2.	Ориентация в собственном состоянии.		Тема 2. Ориентация в собственном состоянии. Ориентация в собственном состоянии.
3.	Осознание эмоций.		Тема 3. Осознание эмоций. Осознание эмоций.
4.	Контроль эмоций.		Тема 4. Контроль эмоций. Контроль эмоций.

5.3. Название тем лекций и количество часов по семестрам изучения учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек.
1.	Умение понимать эмоции других.	0
2.	Ориентация в собственном состоянии.	0
3.	Осознание эмоций.	0
4.	Контроль эмоций.	0
ВСЕГО		0

5.4. Название тем практических (тренинговых) занятий и количество часов по семестрам изучения учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических (тренинговых) занятий	Трудоемкость (час.)
1.	1.	Тема 1. Умение понимать эмоции других. Умение понимать эмоции других.	7
2.	2.	Тема 2. Ориентация в собственном состоянии. Ориентация в собственном состоянии.	7
3.	3.	Тема 3. Осознание эмоций. Осознание эмоций.	7
4.	4.	Тема 4. Контроль эмоций. Контроль эмоций.	7

ВСЕГО	28
-------	----

6. ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Практические (тренинговые) занятия, самостоятельная работа студента, контроль самостоятельной работы, текущий контроль и промежуточная аттестация.

7. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА

Использование в учебном процессе контактных, активных и интерактивных форм проведения занятий (включая игровые процедуры и разбор ситуаций) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой (в виде выполнения различных заданий с возможностью их публичного представления).

Программа разработана с учетом возможного ее применения для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Программа также адаптирована для электронного обучения и может реализовываться, в том числе, с использованием дистанционных образовательных технологий.

8. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

Устный и письменный опрос, контрольная работа, тесты, отчеты

9. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

зачет

10. РАЗДЕЛЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ С ДИСЦИПЛИНАМИ

Наименование связанных дисциплин	№ № разделов данной дисциплины, необходимых для изучения других, связанных, дисциплин			
	1	2	3	4
Психотерапия: теория и практика, Психологическое консультирование, Практикум по психотерапии и консультированию.	+	+	+	+

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
за 20__/20__ учебный год

В рабочую программу « Тренинг сенситивности »

для специальности _____ « Клиническая психология », _____
(наименование специальности, код)

вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(И.О. расшифровка фамилии)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____
_____ Общей и прикладной психологии с курсами медико-биологических
дисциплин и педагогики _____ (протокол №__ от __.__.20__)
(наименование кафедры)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН И ПЕДАГОГИКИ

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

на 2021-2022 учебный год

По дисциплине

Тренинг сенситивности

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

Клиническая психология, 37.05.01

(наименование направления подготовки, код)

Код направления подготовки	Курс	Семестр	Число студентов	Список литературы	Кол-во экземпляров	Кол-во экз. на одного обучающегося
37.05.01	2	3	50	Основная литература:		
				1. Левкин В. Е. Тренинг сензитивности: учебное пособие М., Берлин: Директ-Медиа, 2016.-150	ЭБС Конс. студ	
				2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г.И. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Институт психологии РАН, 2001.	ЭБС Конс. студ	
	Всего студентов		50	Всего экземпляров		
				Дополнительная литература:		
				1. Материалы итоговой научной конференции Института психологии РАН (12-13 февраля 2009 г.). - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2009.	ЭБС Конс. студ	
				2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г. И. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Когито-Центр, 2001.	ЭБС Конс. студ	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И
ПЕДАГОГИКИ

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.
БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ВОПРОСОВ**

ПО ДИСЦИПЛИНЕ: «Тренинг сенситивности»

Для
специальности

« Клиническая психология » 37.05.01
(наименование и код специальности)

СПЕЦИФИКАЦИЯ БАНКА ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ (БЗТ)

Основные положения:

Контролирующая тестовая программа или тест достижений - это подготовленный специальным образом набор тестовых заданий (ТЗ), обладающий валидностью, надежностью (воспроизводимостью), объективностью.

Банк контрольных заданий в тестовой форме (БЗТ) предназначен для проведения контроля качества образовательной деятельности по данной дисциплине.

Для осуществления текущего контроля единый БЗТ состоит из достаточно обособленных составных частей, которые могут самостоятельно использоваться для контроля знаний по отдельным разделам.

БЗТ - это логически упорядоченная структура программно-дидактических тестовых заданий, позволяющих автоматически генерировать множество тестов.

Критерии оценки БЗТ - это доброкачественность результатов измерения (валидность содержательная и функциональная), надежность, объективность. Экспертиза теста проходит по:

- Экспертизе каждого отдельного тестового задания.
- Экспертизе теста в целом на соответствие требованиям валидности, объективности и надежности - минимальные погрешности.

Требования к тестовым заданиям (ТЗ):

Структур ТЗ можно изобразить следующим образом: ТЗ = смысловое содержание задания + способ выполнения + эталон + дистракторы. Дистракторы - это помехи: неправильные ответы, неполные ответы, среди которых надо выбрать эталон. Количество дистракторов может варьировать от 0 до 4. При отсутствии дистракторов – тестовые задания называются открытыми. Тестовые задания с дистракторами – называются закрытыми.

Требования, которым придерживались при разработке ТЗ, это:

- Однозначность и простота;
- тестовые задания должны быть по возможности краткими, без лишних слов и пояснений;
- если задание в форме вопроса получается короче, чем в форме утверждения, предпочтительнее форма вопроса и наоборот;
- в тестовых заданиях должна отсутствовать двусмысленность;

- в задании должен рассматриваться только один признак, объект или действие.
- Использование только эффективных дистракторов, т.е. таких, которые могут привлечь внимание испытуемых.
- Отсутствие абсурдных, очевидно неправильных ответов.
- Отсутствие намеков на правильный ответ. Например, правильный ответ (эталон) не должен быть самым длинным или самым точным по сравнению с дистракторами.
- Отсутствие оборотов с отрицанием «не», которые вводят в измерение систематические ошибки.
- Использование наглядных форм информации (рисунок, график, формула, результаты лабораторных исследований и т.д.) в соответствии с особенностями конкретной врачебной специальности.
- Отсутствие заданий, выполнение которых требует воспроизведения по памяти данных, характерных для справочной литературы.
- Доступная трудность:
 - задания, которые успешно выполняет вся группа испытуемых, считаются слишком легкими и должны быть переделаны;
 - задания, которые не выполняет вся группа (или убедительное большинство) считаются слишком трудными и должны быть переделаны;
 - задачи-головоломки не должны использоваться в тестах достижений, так как они скорее предназначены для измерения способностей, а не уровня подготовки.
- Соответствие источникам информации, которыми пользуются испытуемые.
- Использование одинаково понятных всем испытуемым терминов, способов и индексации обозначений.
- Грамматическое и логическое соответствие ответов заданию.
- Соответствие единой форме в пределах одного блока.

3. Основные этапы разработки бланка тестовых заданий:

Для разработки БЗТ по учебному циклу заведующий кафедрой назначает разработчика (или коллектив разработчиков).

Можно выделить следующие основные этапы разработки и внедрения в учебный процесс БЗТ дисциплины (учебного цикла):

- разработка спецификации БЗТ и ее утверждение на заседании кафедры;
- разработка ЗТ в соответствии со спецификацией БЗТ;
- проведение пробного тестирования с целью установления показателей валидности;
- подготовка заключения кафедры о возможности использования БЗТ в учебном процессе;
- регистрации БЗТ в единой базе данных СПбГПМУ.

Акт проведения пробного тестирования по дисциплине

12 марта 2021 г.

Председатель: профессор В.А. Аверин

Секретарь: доцент А.А. Федяев

Члены комиссии: доцент Е.Р. Зинкевич, доцент А.Л. Меньщикова, ст.пр. А.Г. Титов, ассист.
А.А. Сивак

Повестка: Обсуждение результатов проведения тестирования

Дисциплина: **«Тренинг сенситивности»**

Оценки результатов тестирования:

количество учащихся - **30**

Отлично – 6

Хорошо – 18

Удовлетворительно – 5

Неудовлетворительно – 1

Решение:

1. Банк тестовых заданий (БЗТ) полностью соответствует материалам рабочей программы.

2. Пропорции тестовых заданий в БЗТ, выбранных для отражения содержания разделов и тем дисциплины, подобраны правильно.

3. Полнота охвата требований соответствует типовой программе БЗТ.

4. Содержание тестовых заданий соответствует знаниям, умениям и навыкам, которые должен получить обучающийся в процессе изучения дисциплины.

«За» 6 человек. «Против» 0 человек.

Председатель: профессор В.А. Аверин _____

Секретарь: доцент А.А. Федяев _____

БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ

1. «Эмоции и эмоциональные отношения первичны, эмоции носят (имеют) врожденный характер». Так писал выдающийся советский психолог:

- а) С.Л. Рубинштейн;
- б) К.М. Гуревич;
- в) А.А. Деркач;
- г) В.Н. Мясищев.

2. Эмоциональное запоминание, на уровне долговременной памяти, у человека является таковым по причине:

- а) Значимости объекта запоминания;
- б) Волевой регуляции поведения;
- в) Когнитивной установки;
- г) Мотивационной нацеленности.

3. Эмоции это:

- а) Психическое отражение окружающей действительности;
- б) Процесс интериоризации в онтогенезе;
- в) Филогенетическая экстериоризация;
- г) Нервная раздражимость.

4. Эмоции, в общем и целом, как класс психических явлений, понимаются в качестве:

- а) Психического состояния;
- б) Психического явления;
- в) Психического объекта;
- г) Психического процесса.

5. Функциями эмоций, характерными для всей эмоционально-чувственной сферы человека, являются:

- а) Изобразительная, нужная, отзывчивая, замечательная, восстанавливающая, теоретическая, мнительная, эффективная;
- б) Инстинктивная, потребностная, промежуточная, долговременная, проекционная, замещающая, создающая, практическая;

в) Сигнальная, регулятивная, выразительная, познавательная, кумулятивная, организационная, стимулирующая, направляющая;

г) Воображение, мышление, речь, потребности, темперамент, характер, способности, воля.

6. Видами эмоциональных состояний являются:

а) Ощущение, восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь;

б) Бессознательное, предсознательное, подсознательное, сознательное, надсознательное, сверхсознательное, суперсознательное;

в) Тревога, стресс, фрустрация, аффект, гнев, удивление, радость;

г) Потребности, темперамент, характер, способности, чувства, воля, мотивация.

7. Теория, рассматривающая эмоции как субъективное отражение физиологических процессов и утверждающая их произвольный характер от процессов, происходящих в организме, имеет название:

а) Теория Джемса-Ланге;

б) Теория Кеннона-Барда;

в) Теория социального научения;

г) Теория П.Я. Гальперина и Д.Б. Эльконина.

8. Теория, утверждающая, что эмоции являются результатом переработки сигналов, поступающих в мозг из внешней и внутренней среды носит название:

а) Теория Джемса-Ланге;

б) Теория Кеннона-Барда;

в) Теория «научения»;

г) Теория В.С. Мухиной и Д.Б. Эльконина.

9. Аффект, как психическое эмоциональное состояние, характеризуется:

а) Потерей самоконтроля;

б) Поведенческим алгоритмом;

в) Скрипт-программой поведения;

г) Копинг-стратегией.

10. Стресс, рассматриваемый в качестве некоего психического эмоционального процесса, имеет определённые:

- а) Градации;
- б) Срезы;
- в) Фазы;
- г) Критерии.

11. Агрессивность и враждебность как психологические эмоциональные свойства личности, психодиагностически изучаются с помощью:

- а) Теста-задания Т. Дембо и С.Я. Рубинштейн;
- б) Тестовой методики А. Басса и А. Дарки;
- в) Теста-опросника Г.Ю. Айзенка и А.Г. Шмелева;
- г) Методики С.Л. Рубинштейна и К.А. Абульхановой-Славской.

12. Тревожность, как психологическое качество личности, подразделяется на следующие виды:

- а) Креативная, когнитивная, разумная и интеллектуальная тревожность;
- б) Общая, устойчивая, ситуативная и личностная тревожность;
- в) Поверхностная, основательная, практическая и воображаемая тревожность;
- г) Реальная, мнимая, моральная и невротическая тревожность.

13. Фрустрация, как понятие, по своему сущностному содержанию, это:

- а) Следствие неудовлетворения какой-либо потребности;
- б) Задержка психического развития;
- в) Зона ближайшего и зона актуального развития;
- г) Проявление бессознательной мотивации.

14. Реакцией на фрустрацию, понимаемую в качестве долговременного психического эмоционального состояния человека, является:

- а) Мажорное настроение;
- б) Эмоциональный всплеск;
- в) Психологическая неудовлетворенность;
- г) Психологический гомеостаз.

15. Эмоциональные психологические типы людей выделил:

- а) К.Г. Юнг;
- б) З. Фрейд;
- в) А. Адлер;
- г) Э. Фромм.

16. Эмпатию, как психологическое качество личности, пристально изучал:

- а) Э. Фромм;
- б) К. Роджерс;
- в) Э. Кречмер;
- г) У. Шелдон.

17. Эмпатия это:

- а) «Вдумывание»;
- б) «Вчувствование»;
- в) «Вощущивание»;
- г) «Вглядывание».

18. Эмоции, как психическая реакция, имеют следующий характер:

- а) Спонтанный и предметно-ситуативный;
- б) Обобщенный и абстрактно-теоретический;
- в) Эмпирический и научно-логический;
- г) Практический и обобщенно-синкретический.

19. Эмоциональное восприятие характеризуется:

- а) Чувственным познанием окружающего мира;
- б) Прагматичным отношением к окружающим;
- в) Ориентацией на общемировые ценности;
- г) Рациональным логическим мышлением.

20. Людям, для успешной волевой регуляции своей деятельности, необходимо:

- а) Каждый день воспринимать как последний, брать от жизни все, что можно;
- б) Постоянно демонстрировать окружающим свою эмоциональную реакцию;
- в) Всегда стремиться овладевать своими эмоциями;
- г) В любое время позволять себе отреагировать свои эмоции.

21. Эмоции входят во многие сложные психические состояния человека, являясь их составной частью. Примеры этих комплексных состояний:

- а) Юмор, ирония, восторг, сарказм, трагизм;
- б) Песня, пляска, рисование, музицирование, лепка;
- в) Отвращение, отрицание, отторжение, отвержение, остекленение;
- г) Потребности, темперамент, характер, способности, воля.

22. Чувства носят, имеют:

- а) Исторический, предметный, субъектный характер;
- б) Абстрактный, обобщенный, объектный характер;
- в) Нозологический, физиологический, философский характер;
- г) Культурный, национальный, ментальный характер.

23. Конкретные, обобщенные, моральные, эстетические, интеллектуальные, родительские. Это виды:

- а) Эмоций;
- б) Чувств;
- в) Мотивации и мотивов;
- г) Простых и сложных волевых актов.

24. Биологическую роль эмоций научно изучал русский физиолог:

- а) И.П. Павлов;
- б) И.М. Сеченов;
- в) П.К. Анохин;
- г) П.В. Симонов.

25. Классификации эмоций составлены следующими учёными:

- а) Э.К. Абашидзе, Ш.С. Агаевым, В.С. Агеевым, А. Адлером;
- б) Г.Ю. Айзенком, М.А. Алемаскиным, Р. Амтхауэром, Б.Г. Ананьевым;
- в) В. Вундтом, У. Макдауэллом, С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым;
- г) А.В. Брушлинским, И.В. Дубровиной, В.С. Мухиной, Г.М. Андреевой.

26. Когда один человек испытывает к другому противоречивые чувства, как называется это свойство чувств?

- а) Амбивалентность, двойственность чувств;
- б) Прямолинейность, непосредственность чувств;
- в) Ситуативность, опосредованность чувств;
- г) Обобщенность, абстрактность чувств.

27. Среди разнообразных аспектов возникновения эмоций легче всего поддается (поддаются) четкому описанию:

- а) Внутренние переживания;
- б) Эмоциональное поведение;
- в) Физиологическая активация;
- г) Виды эмоциональной деятельности.

28. Накал наших эмоций, по А.Н. Леонтьеву, зависит главным образом:

- а) От личностного значения той потребности, с которой связана эмоция;
- б) От физического состояния человека;
- в) От анализа полученных сведений о предмете потребности;
- г) От мотивационной направленности деятельности.

29. Отрицательные эмоции, по П.В. Симонову, возникают оттого, что имеющаяся информация:

- а) Необходима;
- б) Недостаточна;
- в) Достаточна;
- г) Не нужна.

30. Стресс, по Г. Селье, связан:

- а) С тем, что информация, имеющаяся у человека об окружающей обстановке, избыточна;
- б) С прогрессирующим истощением резервов организма;
- в) Со способностью каждого человека идти на риск;
- г) С минорным настроением людей.

31. Дети, у которых не развилось это чувство, могут так и остаться более зависимыми от мнения других:

- а) Чувство пренебрежения общественным мнением;
- б) Чувство осторожности и опасливости;
- в) Чувство ответственности за свои действия;
- г) Чувство любви к самому себе.

32. Что в наших эмоциях напрямую зависит от нашего уровня бодрствования?

- а) Сила эмоций;
- б) Уравновешенность эмоций;
- в) Подвижность эмоций;
- г) Глубина эмоций.

33. Форма, которую принимают наши эмоции, в большой степени зависит:

- а) От нашего восприятия обстановки;
- б) От нашего отношения к обстановке;
- в) От нашей оценки обстановки;
- г) От нашего мнения об окружающей обстановке.

34. Отрицательные эмоции возникают тогда, когда у субъекта слишком мало информации о возможности удовлетворения актуализированных:

- а) Мотиваций;
- б) Потребностей;
- в) Когниций;
- г) Волевых действий.

35. У людей эмоциональная чувствительность и понимание чувств других увеличивается в процессе:

- а) Накопления эмоциональных переживаний;
- б) Вытеснения эмоциональных переживаний;
- в) При незначительных эмоциональных переживаниях;
- г) Интенсификации эмоциональных переживаний.

36. Особенно важно, по мнению известного ученого Г. Селье, то, чтобы каждый из нас мог поддерживать свой ... уровень стресса.

- а) Оптимальный;
- б) Индивидуальный;
- в) Личностный;
- г) Условный.

37. Привязанность ребёнка к окружающим людям:

- а) Менее выражена у первенцев;
- б) Необратимо возникает после рождения;
- в) Вероятно, зависит от позитивной сформированности, с младенческого возраста, положительного эмоционального контакта с родителями (матерью);
- г) Мало зависит от условий окружающей среды.

38. Тогда, когда у человека проявляется непосредственная реакция на текущую ситуацию, то имеют место:

- а) Сложные, глубокие чувства;
- б) Сравнительно простые, поверхностные эмоции;
- в) Неоднозначные, двусмысленные эмоционально-волевые реакции;
- г) Амбивалентные, двойственные чувства.

39. Острота эмоционального реагирования на окружающие стимулы (раздражители), как правило, у людей уменьшается с возрастом:

- а) Да;
- б) Нет;
- в) Зависит от расовой принадлежности человека;

г) Это зависит от этнической и национальной принадлежности людей.

40. Потребности в психологической безопасности и уверенности в будущем, в большей степени, внутрилично психически обеспечиваются и реализуются:

а) С помощью системы мотивации и иерархии мотивов;

б) Посредством психических познавательных процессов;

в) Через простые и сложные волевые акты;

г) Через посредство эмоций и чувств.

Эталоны ответов по тесту

1-А;2-А;3-А;4-Б;5-В;6-В;7-А;8-Б;9-А;10-В;11-Б;12-Б;13-А;14-В;15-А;

16-Б;17-Б;18-А;19-А;20-В;21-А;22-А;23-Б;24-В;25-В;26-А;27-В;28-А;

29-В; 30-Б; 31-В; 32-А; 33-А; 34-Б; 35-А; 36-А; 37-В; 38-Б; 39-А; 40-Г.

За каждый правильный ответ в задании присваивается 1 балл.

Система контрольной оценки (критерии выставления тестовой оценки с 21-го до 29-ти баллов – 3 (удовлетворительно); с 30-ти до 35-ти баллов – 4 (хорошо); с 36-ти баллов до 40-ка баллов – 5 (отлично).

.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И
ПЕДАГОГИКИ

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.
ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ, ВЫНОСИМЫХ НА ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ**

По дисциплине «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

Вопросы к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Эмоции. Определение эмоций. Эмоции и чувства.
2. Функции эмоций.
3. Характеристики эмоций.
4. Формы эмоций. Классификация эмоций.
5. Теории эмоций.
6. Методы изучения эмоций.
7. Нервные и гормональные механизмы эмоций.
8. Эмоции и чувства.
9. Эмоции и отношение.
10. Эмоциональная направленность.
11. Эмоциональный интеллект.
12. Осознание и контроль эмоций.
13. Сенситивность.
14. Эмоции и память.
15. Эмоции и перцептивные процессы.
16. Эмоции и интеллектуальные процессы.
17. Эмоции и речь.
18. Эмоции и деятельность внутренних органов.
19. Эмоции и болезни.
20. Расстройства эмоций.

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

По дисциплине «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

Учебная дисциплина «Тренинг сенситивности» изучается в семестре 3 в объеме 28 ауд.ч., из которых 0 ч. отводится на лекции.

В учебном процессе используются такие интерактивные формы занятий как: учебно-ситуационные игры, дискуссии, решение практических задач, в т.ч. с помощью метода мозгового штурма, моделирование и проектирование, прогнозирование, анализ и разбор конкретных случаев из практики, тренинговые упражнения.

Работа по подготовке преподавателя к проведению занятия рекомендуется начинать с анализа программы данной дисциплины. При анализе программы следует обратить внимание на следующие моменты:

1. Теоретическое и прикладное значение учебной дисциплины и обеспечивающей ее программы.
2. Связь между отдельными темами.
3. Логику структурирования материала в программе, т.к. материал в программе данного курса имеет определенную логическую структуру.
4. Тезаурус дисциплины.
5. Технологию преподавания отдельных тем. Подавляющее большинство тем данного курса преподается в форме практических занятий, которые проводятся методом проблемного изложения материала, а также методом учебного диалога со студентами.

Подготовка к занятиям осуществляется в три этапа.

Этап диагностики - на этом этапе преподаватель на основе наблюдения оценивает: уровень мотивации студентов, степень их познавательного интереса, способности и возможности студентов учебной группы в среднем. На этом этапе преподаватель также определяет конкретные условия, в которых ему придется проводить занятия: расстановка мебели, наличие аппаратуры, раздаточного и демонстрационного материала.

Этап прогнозирования – на этом преподаватель осуществляет прогноз в изучении тем курса, создает для учащихся образовательную траекторию.

Этап проектирования - на этом этапе преподаватель создается сценарий учебного занятия, который составляется путем осуществления нескольких оперативных действий: замысла учебного занятия, формулирования его целей, определения содержания учебного занятия, организации деятельности преподавателя и студентов. На этапе проектирования составляется план учебного занятия, например, по такой схеме: вступление (установление контакта с аудиторией, обоснование важности изучаемой темы) – основная часть

(активизация познавательной деятельности, сообщение учебной информации, управление восприятием и закреплением информации) – заключение.

Поскольку данный курс включает практические занятия, поэтому подготовка к проведению занятий должна обеспечивать именно эту форму обучения. При подготовке к изложению материала курса преподаватель должен учитывать, что акцент делается на том, чтобы дать обобщенные знания о теории и углубленные о практике, необходимой в профессиональной деятельности.

Возможный вариант технологической карты для подготовки к занятию

Тема лекции

Цели занятия:

- цели когнитивной области:
- цели аффективной области:
- цели психомоторной области:

Основные понятия:

Логика развития занятия как целостной системы:

Способ реализации поставленных целей занятия (методы обучения – учебный диалог, с элементами дискуссии)

Основная литература

Дополнительная литература

	Время	Упражнение	Содержание	Комментарии
			День 1	
1.	10 ⁰⁰ - 10 ¹⁵	Знакомство	Изготовление бейджиков. Представление участников.	+ организационные моменты тренинга + инструкция по ведению дневников самонаблюдения
2.	10 ¹⁵ - 10 ²⁵	Принятие правил.	<p style="text-align: center;">Правила группы.</p> <p>1. Активность – участие в заданиях и групповых обсуждениях, внимание к тому, что происходит как в группе, так и внутри себя.</p> <p>2. Конфиденциальность – отказ от обсуждения высказываний и действий, произошедших на группе, вне занятий.</p> <p>3. Доверительность – готовность проявлять искренность настолько, насколько это возможно.</p> <p>4. «Здесь и сейчас» - обсуждение конкретных ситуаций в конкретный момент с конкретными людьми, пресечение рассуждений вообще и по поводу.</p> <p>5. Я-высказывания (персонификация) – не обращаться к кому-либо в</p>	! подробно рассказать о правилах эффективной обратной связи, так как это первый личностный тренинг

			<p>третьем лице, говорить только от своего имени.</p> <p>6. Самовыражение – вынос наружу того, что ощущаешь, чувствуешь, чтобы осознать это, понять и попытаться освободиться.</p> <p>7. Предоставление обратной связи – вербальная и невербальная оценка и анализ действий, а не личностей, ее дозированность, своевременность, деликатность, конкретность и адекватность воспроизведения того момента, который комментируется.</p> <p>8. Правило «Стоп» - право для участника от выполнения задания, выражения обратной связи, участия в дискуссии по обоснованным причинам.</p>	
3.	10 ²⁵ - 11 ¹⁰	Понятие «Сензитивность».	<p>Работа в мини-группах.</p> <p>1) Каждый участник группы дает собственное определение "сензитивности" (1 минута)</p> <p>2) Участники объединяются в мини-группы по 3-4 человека и отвечают на вопросы: Что такое сензитивность? Как сензитивность отражается в профессиональных качествах и умениях психолога? В соответствии с этим, чего вы ждете от тренинга? => Обсуждение результатов работы в кругу.</p> <p>3) Создать единый список качеств и навыков, характеризующих сензитивность. Каждый участник переносит этот список на отдельный листок и оценивает каждый пункт по 10-бальной шкале, в зависимости от выраженности у него обозначенных качеств. Обсудить результаты диагностики и ожидания.</p>	<p>Предупредить, что листки надо сдать. (? Сделать в формате письма самому себе, и раздать эти письма в конце тренинга).</p> <p>Письмо самому себе: Чего я жду от тренинга? Как я себя оцениваю?</p>
4.	11 ¹⁰ - 11 ¹⁵	Введение в структуру тренинга.	<p>Что такое сензитивность. Эмоциональный интеллект. Сензитивность как профессиональное качество. 1 день – умение понимать эмоции</p>	

			других, 2 день – ориентация в собственном состоянии, 3 день – контроль эмоций.	
	11 ¹⁵ - 11 ³⁰		Перерыв	
5.	11 ³⁰ - 11 ⁴⁰	Разминка.	Сейчас мы будем бросать друг другу мяч, называя при этом какое-то состояние или чувство, а поймав брошенный нам мяч, будем называть антоним - противоположное состояние или чувство. Постарайтесь быть внимательными и не бросать мяч кому-либо повторно, пока мяч не побывает у всех.	
6.	11 ⁴⁰ - 11 ⁵⁰	Мозговой штурм «Словарь чувств»	Составляем словарь чувств в виде таблицы: чувство (эмоция), как проявляется в поведении, в каких ситуациях чаще всего возникает (?)	
7.	11 ⁵⁰ - 12 ⁰⁰	«Покажи эмоцию»	Каждый участник изображает эмоцию, остальные отгадывают.	Эмоции могут выбирать сами, или назначает ведущий.
8.	12 ⁰⁰ - 12 ³⁰	«Парижская выставка»	Группа разбивается на подгруппы. Каждой дается задание изобразить «живую скульптуру» эмоционального состояния. Группа показывает, остальные пытаются угадать. После того, как скульптура угадана /или не угадана, один из членов подгруппы выполняет роль экскурсовода, объясняя какой смысл его подгруппа вкладывала в скульптуру, какие мимические и пантомимические средства использовала.	
9.	12 ³⁰ - 12 ³⁵	«Интонации»	Участники по кругу повторяют фразу, но интонация, с которой они ее произносят, не должна повторяться «В саду падали яблоки»	
10.	1235- 1250	Обсуждение	1)Что было легко? Сложно? Почему? 2) Как то, как я выполнял эти упражнения согласовывается с оценкой. Которую я давал вначале?	Не уверена, насчет анализа компетенций, мне кажется материала недостаточно на этом этапе
	12 ⁵⁰ - 13 ³⁰		Обед	
11.	13 ³⁰ -	«Кто ты, незнакомец?»	В парах в течение минуты смотрят друг на друга. Потом	

	13 ⁵⁰ 13 ⁵⁰ - 14 ¹⁰ 14 ¹⁰ - 14 ²⁰		поворачиваются друг к другу спиной и письменно отвечают на вопросы: Какого цвета глаза? Какое настроение? Какой любимый жанр кино? Кем мечтал быть в детстве? Потом поворачиваются друг у другу и обсуждают. Снова поворачиваются друг к другу спиной и рассказывают друг другу: Внешность Эмоциональное состояние (с учетом изменений) Каким был в 5 лет Каким будет через 10 лет Обсуждение	
	14 ²⁰ - 14 ³⁵		Перерыв	
12.	14 ³⁵ - 15 ⁴⁵	Альтер эго	Двойник или «второе Я» - один из самых популярных приемов психодрамы. Двойник пытается стать протагонистом. Он принимает те же позы и так же себя ведет, тем самым, помогая протагонисту выполнять свою роль. Пытаясь выведать скрытые мысли протагониста, двойник обогащает его выступление. Например, если протагонист не знает как быть дальше, двойник может взять на себя выражение чувств, которые самому протагонисту выразить трудно. Второе Я может даже добраться даже до таких чувств и мыслей протагониста, которые вообще находятся за пределами его понимания. Двойник – это как бы внутренний голос протагониста, поэтому важно чтобы двойник идентифицировал себя с ним, а не проецировал на него собственные мысли и реакции. Поскольку даже самый искусный двойник может ошибаться, протагонист должен чутко реагировать на действия двойника, выражая свое согласие или несогласие с ним. Участники группы разбиваются	После работы каждой пары проговаривание.

			<p>на пары (те же, что раньше), выбирают роли. В течение 2-3 минут беседуют в парах, двойник старается лучше узнать партнера, настроиться.</p> <p>Затем каждая пара помещается в центр круга. Один из партнеров выполняет роль двойника. Пара отвечает на вопросы группы.</p>	
13.	15 ⁴⁵ - 16 ⁰⁰	Обратная связь по дню.	<p>Что узнал нового? В каком состоянии ухожу?</p>	
			<p>Ведущим в конце дня обсудить словарь эмоций и подготовить те, которые буду использованы в п.5, 2-го дня</p> <p style="text-align: center;">День 2.</p>	
1.	10 ⁰⁰ - 10 ¹⁰	Шеринг	<p>Настроение. Самочувствие. Ожидания.</p>	
2.	10 ¹⁰ - 10 ³⁰	Угадай, кто это?	<p>Участники группы сидят по кругу, у каждого — чистый лист бумаги.</p> <p>«Я буду зачитывать вопросы, на которые вы будете отвечать, каждый самостоятельно. Отвечайте откровенно и будьте готовы к тому, что ваши ответы, узнают другие участники нашей группы. Итак:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто ваш любимый поэт? 2. Какой ваш любимый цвет? 3. Какое качество вы больше всего цените в людях? 4. Какое время года вы любите больше? 5. Если бы у вас была возможность провести неделю в любой стране мира, какую страну вы бы выбрали? » <p>После каждого вопроса тренер дает немного времени для ответа, а в конце собирает листы.</p> <p>«Сейчас я по очереди зачитаю ответы каждого. Выслушав их, постарайтесь понять, кому они принадлежат. Каждый может высказать одно предположение. Если автор будет назван, он раскрывает свое инкогнито, если нет — остается анонимным».</p>	
3.	10 ³⁰ - 11 ¹⁵	Спинная чувствительность.	См. подробную инструкцию.	Упражнение даст материал для работы с

		+психогимнастика на эмоциональную разгрузку		осознаванием эмоционального состояния и позволит закрепить материал предыдущего дня.
	11 ¹⁵ - 11 ³⁰		Перерыв	
4.	11 ³⁰ - 12 ¹⁵	Карта эмоций	Каждый участник на отдельном листе схематично изображает человека. На рисунке обозначает определенным цветом, где переживается та или иная эмоция. Обсуждение в кругу. Резюме: какие-то эмоции осознать сложнее, какие-то легче, в зависимости от индивидуальных особенностей. Сходства и различия в переживании и осознании.	1) Эмоции дать на основе созданного группой словаря эмоций (5 основных) 2) Можно упомянуть теорию алекситимии
5.	12 ¹⁵ - 13 ⁰⁰	Расстановка эмоций	Из каких компонентов состоит ваше эмоциональное состояние сейчас? (записать, 2-3 минуты) Выбрать из группы участников, которые изобразят эмоции. Расставить их вокруг себя. Сосредоточиться на состоянии здесь и сейчас и отразить его.	
	13 ⁰⁰ - 13 ³⁰		Обед	
7.	13 ³⁰ - 13 ⁴⁰	Психогимнастика	Охота на лис. Лучший способ поймать лису – насыпать ей на хвост соли. Участникам предлагается в одно и тоже время побыть и в шкуре лисы, и в шкуре охотника. Для этого каждый заводит руку за спину и прижимает к пояснице ладонь (тыльной стороной). Эта рука изображает хвост лисы. Вторая рука остается свободной. По команде все участники свободно перемещаются по комнате, стараясь коснуться свободной рукой «хвоста» другого участника и при этом остаться не пойманным. Когда участник чувствует, что ему «насыпали соли на хвост», он должен остановиться, но при этом может пытаться «поймать» других участников (не сходя со своего места).	

8.	13 ⁴⁰ - 14 ⁴⁰	Пристанище душ	<p>Участникам предлагается написать мини сочинение о том, куда бы им хотелось переселить свою душу и почему был сделан такой выбор, чем вас привлекает такое местонахождение в течение 3 лет.</p> <p>После того как все сочинения написаны, они сдаются ведущему группы. Он зачитывает их. Задача участников определить, кто из участников группы написал это сочинение.</p> <p>Обсуждение: Что помогало определить автора сочинения? Какое состояние было, когда писали? Когда слушали?</p>	
	14 ⁴⁰ - 14 ⁵⁵		Перерыв	
9.	14 ⁵⁵ - 15 ⁴⁰	Зеркало молчащее и говорящее	<p>Ведущий предлагает выйти в круг добровольцу, который будет смотреть в зеркало.</p> <p>-твоя задача состоит в том, чтобы определить по отражению в двух зеркалах, кто из участников подошел к тебе сзади. Эти два зеркала будут живыми. Одно будет молчащим, оно сможет объяснить тебе, кто находится за твоей спиной, только с помощью мимики и жестов. Второе зеркало – говорящее. Оно будет объяснять, что это за человек, конечно, не называя его имени. Выбери из группы двоих участников на роль зеркал.</p> <p>- Зеркала встают рядом у стены. Основной игрок – перед ними. Все остальные участники располагаются за его спиной и по одному бесшумно подходят к нему сзади. Отражение зеркалами происходит по очереди. Сначала работает молчащее зеркало. Если основной игрок не может угадать человека за спиной, то вступает говорящее зеркало и произносит одну – только одну - фразу. Если</p>	

			<p>игрок опять не угадывает, то опять отражает молчащее зеркало и т.д. Задача игрока – отгадать как можно быстрее.</p> <p>Молчащее зеркало фактически не ограничивается в способах отражения человека. Но не стоит акцентироваться только на внешних особенностях отражаемых людей и тем более подчеркивать физические характеристики.</p> <p>Говорящее зеркало не должно называть имени человека. Нельзя ссылаться на события с участием этого человека вне группы. Следует избегать простых описаний внешности.</p> <p>Обсуждение. Что помогало угадать. Что вы почувствовали, когда увидели свое отражение.</p>	
10.	15 ⁴⁰ - 16 ⁰⁰	Завершение		
			<p>Домашнее задание: вспомните и опишите (письменно) яркое эмоциональное событие вашей жизни (о котором вы могли бы рассказать на группе)</p> <p>День 3.</p>	
1.	10 ⁰⁰ - 10 ¹⁵	Шеринг	Настроение. Самочувствие. Ожидания.	
2.	10 ¹⁵ - 10 ²⁰	Мобилизующая разминка.	Бабочки, Зоопарк, Поменяться местами с закрытыми глазами, Хвост дракона и т.д.	
3.	10 ²⁰ - 10 ³⁰	Теоретический блок.	Эмоциональная регуляция.	
4.	10 ³⁰ - 11 ¹⁵ перерыв 11 ³⁰ - 13 ⁰⁰ обед 13 ⁴⁰ - 14 ⁴⁰	Психодрама «Эмоциональное событие».	Протагонист в позиции режиссера, ставит сцену «ситуации». Описывает свои чувства «здесь и сейчас», сравнивая их с «там и тогда». Потом меняет сцену таким образом, чтобы изменить эмоциональное состояние.	Обсуждение после каждой сцены.
5.	14 ⁴⁰ - 14 ⁵⁵		Перерыв	
6.	14 ⁵⁵ - 15 ¹⁰	Гадание на именах.	Каждый на листе бумаги пишет свое имя в столбик, с левой стороны. И пускает листок по	Ведущему необходимо сделать акцент, что пожелание должно

			кругу. Каждый участник должен написать на каждом листе любое количество пожеланий их «хозяевам». То, чего желают человеку, должно начинаться на букву, которая имеется у него в имени.	быть связано с происходящим на тренинге.
6.	15 ¹⁰ - 15 ³⁵	Письмо самому себе (часть2)	Участники получают листки с ожиданиями и оценкой навыков, которые писали в начале тренинга. Оправдались ли ожидания. Повторная самооценка.	Листки нужно сдать. (Подумать о конфиденциальности)
7.	15 ³⁵ - 15 ⁴⁵	Мост в будущее.	«Как только я хлопну в ладоши, вы должны объединиться в пары и «построить из своих тел мост. Следующий хлопок – то же задание, но уже в четверках. Еще один хлопок – постройкой моста занимается шестерка игроков.... Закончим строительство, объединив усилия всей группы в постройке замечательного, уникального моста в будущее!»	
8.	15 ⁴⁵ - 16 ⁰⁰	Завершение.	С чем я ухожу? Процедура завершения: «Мысленно возьмите в левую руку все то, что вы получили от тренинга, в правую – то, что было вашим собственным вкладом в работу. И когда я скажу «Готово!», вы все одновременно соедините руки в громком хлопке и громко скажете «ДА!».	

Методические рекомендации преподавателю по организации самостоятельной работы студентов

Различные формы самостоятельной работы студентов существенно повышают прочность усвоения и закрепления изучаемых знаний. Функции самостоятельной работы: закрепление теоретических знаний, формирование исследовательских умений, применение теоретических знаний для решения практических задач, самопознание и саморазвитие студента.

Типичными заданиями для самостоятельной работы являются:

- индивидуальные задания;
- групповые задания;
- решение ситуационных задач;
- выполнение творческих работ;
- подготовка отчетов и выступлений.

Методические рекомендации по организации проверки знаний студентов

К основным формам проверки студентов относятся: коллоквиумы, зачеты, контрольная работа, поурочное оценивание, тесты, рейтинговое оценивание, выполнение проектов различной направленности.

Коллоквиум является формой текущего контроля. Коллоквиум – это беседа со студентами, целью которой является выявление уровня овладения основными знаниями. Он применяется для проверки знаний по определенному разделу (или теме). В отличие от семинара основное на коллоквиуме – это проверка знаний с целью их систематизации. Коллоквиум может проводиться на основе вопросов, обсуждавшихся на семинаре. Предполагаемый объем ответа не должен быть большим (не более 3 минут), чтобы была возможность опросить большое число студентов. Для получения отметки студент должен ответить на 2-3 вопроса. В заключение студентам сообщаются оценки и дается комментарий.

Зачет – форма проверки знаний, предусматривающая альтернативную оценку и собственно бинарную отметку – «зачет» или «незачет». «Зачет» ставится в том случае, когда студент выполнил задание, ответил на все предложенные вопросы; «незачет» ставится тогда, когда студент не выполнил задания, дал неправильный ответ, не продемонстрировал усвоение учебного материала. Важной задачей является определение степени правильности выполнения задания, при которой может быть поставлен зачет. При изучении методики преподавания психологии зачет предназначен для оценки выполнения заданий, прежде всего, практического характера. Иногда зачет может использоваться для оценки знаний по курсу.

Контрольная работа представляет форму проверки знаний студентов и предлагается им после завершения раздела или темы, выполняется в письменной форме. Использование этой формы работы предполагает предварительное повторение, систематизацию знаний по изученным темам программы.

Тестирование представляет собой форму проверки знаний. Ответы на вопросы или выполнение заданий теста предполагают наличие однозначных критериев их правильности или неправильности. Могут использоваться различные варианты тестирования на занятиях: задания с пропусками (небольшие фрагменты текста, отдельные фразы учебника, напечатанные с пропусками существенной информативной части).

Задания с выбором альтернативных ответов, - в этом случае студенту предлагается выбрать правильный ответ, значение имеет количество альтернатив, которые необходимо проанализировать студенту.

Задания с открытым ответом – задание формулируется в вопросительной или утвердительной форме, в последнем случае ответом на вопрос является завершение предложения необходимым словом или словосочетанием.

Тест может содержать практические задания и учебные задачи. Ответ на задачу или выполнение задания и будет являться ответом теста.

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ОБУЧАЕМЫМ ПО ИЗУЧЕНИЮ (ОСВОЕНИЮ) УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

По дисциплине «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является специфическим педагогическим средством организации и управления самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов в учебном процессе.

Самостоятельная работа может быть представлена как средство организации самообразования и воспитания самостоятельности как личностного качества студентов, что обеспечивает получение нового знания, систематизацию и углубление имеющихся знаний, формированию у студентов профессиональных умений.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- образовательную;
- воспитательную.

Виды самостоятельной работы при освоении курса:

1. конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
1. проработка учебного материала (по конспектам учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
2. выполнение контрольных работ;
3. решение задач, выполнение практических упражнений;
4. работа с тестами и вопросами для самопроверки;
5. работа с конспектами опорных лекций;
6. моделирование или анализ конкретной ситуации;

Студентам рекомендуется с самого начала освоения данного курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к опросу по предыдущей теме на очередном аудиторном занятии, а также подготовки к нему. При этом актуализируются имеющиеся знания, создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по данному курсу имеют определенную специфику. Она заключается в том, что при их выполнении студент должен опереться на свой собственный субъективный опыт.

Методические рекомендации по организации работы с литературой

Особое место среди видов самостоятельной работы занимает работа с литературой, являющаяся основным методом самостоятельного овладения знаниями при изучении данной дисциплины. Изучение литературы - процесс сложный, требующий выработки определенных

навыков учебного труда. Перечень и объем литературы, необходимой для изучения дисциплины, определяется программой курса и другими методическими рекомендациями.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку учебник – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой и требованиями дидактики.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться при подготовке к следующей лекции, тема которой оглашается преподавателем на предыдущем занятии.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста по прошествии времени. Для освоения отдельных понятий курса требуется неоднократное возвращение к одним и тем же фрагментам текстов.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в приведенном ниже списке контрольных вопросов и заданий. Список этих вопросов по понятным причинам ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью изучающего чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования. Важной составляющей любого научного издания является список литературы, на которую ссылается автор (библиография источников).

В решении всех учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. В более общей форме все записи при изучении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

1. Тема 1:	Умение понимать эмоции других. (УК-6)	
2. Дисциплина:	Тренинг сенситивности	
3. Специальность:	Клиническая психология	
4. Продолжительность занятий (в академических часах)	7	
5. Учебные цели:	Контроль и практическая отработка знаний по освоению темы «Умение понимать эмоции других.».	
6. Объем повторной информации (в минутах):	35	
Объем новой информации (в минутах):	280	
7. Условия для проведения занятия:	учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).	
8. Самостоятельная работа обучающегося:	конспектирование учебной литературы; проработка учебного материала (по конспектам литературы) и подготовка докладов, участие в тематических дискуссиях и деловых играх; решение задач, выполнение практических упражнений; работа с тестами и вопросами для самопроверки; моделирование или анализ конкретной ситуации; реферативная работа.	
9. Методы контроля полученных знаний и навыков:	контрольный опрос, тестирование. Обсуждение результатов.	
10. Литература для проработки:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Левкин В. Е. Тренинг сензитивности: учебное пособие М., Берлин: Директ-Медиа, 2016.-150 2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г.И. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Институт психологии РАН, 2001. 3. Материалы итоговой научной конференции Института психологии РАН (12-13 февраля 2009 г.). - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2009. 4. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г. И. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Когито-Центр, 2001. 	

1. Тема 2:	Ориентация в собственном состоянии. (УК-6)	
2. Дисциплина:	Тренинг сенситивности	
3. Специальность:	Клиническая психология	
4. Продолжительность занятий (в академических часах)	7	
5. Учебные цели:	Контроль и практическая отработка знаний по освоению темы «Ориентация в собственном состоянии.».	
6. Объем повторной информации (в минутах):	35	
Объем новой информации (в минутах):	280	
7. Условия для проведения занятия:	учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).	
8. Самостоятельная работа обучающегося:	конспектирование учебной литературы; проработка учебного материала (по конспектам литературы) и подготовка докладов, участие в тематических дискуссиях и деловых играх; решение задач, выполнение практических упражнений; работа с тестами и вопросами для самопроверки; моделирование или анализ конкретной ситуации; реферативная работа.	
9. Методы контроля полученных знаний и навыков:	контрольный опрос, тестирование. Обсуждение результатов.	
10. Литература для проработки:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Левкин В. Е. Тренинг сензитивности: учебное пособие М., Берлин: Директ-Медиа, 2016.-150 2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г.И. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Институт психологии РАН, 2001. 3. Материалы итоговой научной конференции Института психологии РАН (12-13 февраля 2009 г.). - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2009. 4. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г. И. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Когито-Центр, 2001. 	

1. Тема 3:	Осознание эмоций. (УК-6)
-------------------	---------------------------------

2. Дисциплина:	Тренинг сенситивности	
3. Специальность:	Клиническая психология	
4. Продолжительность занятий (в академических часах)	7	
5. Учебные цели:	Контроль и практическая отработка знаний по освоению темы «Осознание эмоций.».	
6. Объем повторной информации (в минутах):	35	
Объем новой информации (в минутах):	280	
7. Условия для проведения занятия:	учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).	
8. Самостоятельная работа обучающегося:	конспектирование учебной литературы; проработка учебного материала (по конспектам литературы) и подготовка докладов, участие в тематических дискуссиях и деловых играх; решение задач, выполнение практических упражнений; работа с тестами и вопросами для самопроверки; моделирование или анализ конкретной ситуации; реферативная работа.	
9. Методы контроля полученных знаний и навыков:	контрольный опрос, тестирование. Обсуждение результатов.	
10. Литература для проработки:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Левкин В. Е. Тренинг сензитивности: учебное пособие М., Берлин: Директ-Медиа, 2016.-150 2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г.И. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Институт психологии РАН, 2001. 3. Материалы итоговой научной конференции Института психологии РАН (12-13 февраля 2009 г.). - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2009. 4. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г. И. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Когито-Центр, 2001. 	

1. Тема 4:	Контроль эмоций. (УК-6)	
2. Дисциплина:	Тренинг сенситивности	
3. Специальность:	Клиническая психология	
4. Продолжительность занятий (в академических часах)	7	
5. Учебные цели:	Контроль и практическая отработка знаний по освоению темы «Контроль эмоций.».	
6. Объем повторной информации (в минутах):	35	
Объем новой информации (в минутах):	280	
7. Условия для проведения занятия:	учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).	
8. Самостоятельная работа обучающегося:	конспектирование учебной литературы; проработка учебного материала (по конспектам литературы) и подготовка докладов, участие в тематических дискуссиях и деловых играх; решение задач, выполнение практических упражнений; работа с тестами и вопросами для самопроверки; моделирование или анализ конкретной ситуации; реферативная работа.	
9. Методы контроля полученных знаний и навыков:	контрольный опрос, тестирование. Обсуждение результатов.	
10. Литература для проработки:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Левкин В. Е. Тренинг сензитивности: учебное пособие М., Берлин: Директ-Медиа, 2016.-150 2. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г.И. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Институт психологии РАН, 2001. 3. Материалы итоговой научной конференции Института психологии РАН (12-13 февраля 2009 г.). - М.: Изд-во "Институт психологии РАН", 2009. 4. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Марасанов Г. И. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Когито-Центр, 2001. 	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И
ПЕДАГОГИКИ

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Дисциплины «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности студентов, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей студентов в физическом, интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

Задачи воспитательной работы:

- адаптация студентов к изменившимся условиям жизнедеятельности, с целью более полного включения в учебную среду;
- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;
- развитие ориентации на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркотикам, пьянству, коррупции и антиобщественному поведению;
- сохранение и приумножение историко-культурных и научных ценностей университета, преемственности, формирование чувства университетского корпоративизма и солидарности;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Основные направления воспитательной работы:

- отношение к обществу: гражданское воспитание, ориентированное на формирование социальных качеств личности — гражданственности, уважения к закону, социальной активности, ответственности, профессиональной этики;
- публичные человеческие отношения: воспитание человечности как гражданско-правовой и нравственной позиции, уважение прав и свобод личности, гуманности и порядочности;
- отношение к профессии: понимание общественной миссии своей профессии, формирование ответственности за уровень своих профессиональных знаний и качество труда, выработка сознательного отношения к последствиям своей профессиональной деятельности и принципиальности в ходе ее осуществления решений;
- приобщение к культурным ценностям и достижениям, воспитание духовности, национальной самобытности, восприятия красоты и гармонии;

- личные отношения (семья, дети, друзья): нравственное семейное воспитание — формирование совести, чести, добродетелей.

Содержание воспитательной работы:

- Основывается на признании ценности студента как личности, его прав на свободу, на развитие и проявление его способностей и индивидуальности, при обеспечении организационного, мотивационного, волевого, психологического единства всех участников воспитательного процесса как коллектива единомышленников.

- Содержание воспитания студентов в университете обусловлено их возрастными особенностями, спецификой молодежной субкультуры, целями и задачами основных и дополнительных образовательных программ, особенностями современной социокультурной ситуации в стране и строится с учетом специфики обучающихся в нем студентов.

- Воспитание студентов в университете определяется значимыми для студента личными и общественными проблемами, опыт решения которых он приобретает на основе получаемого им профессионального образования.

Раздел 8

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И
ПЕДАГОГИКИ

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Дисциплины «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

Сведения об оснащённости образовательного процесса
специализированным и лабораторным оборудованием

Наименование специализированных аудиторий и лабораторий	Перечень оборудования		Примечание
	Необходимо	Фактическое наличие	
1	2	2	3
Лекционная аудитория; ауд. для проведения практических занятий (семинаров).		1. Доска - 1 2. Мультимедиа - 1 3. Ноутбук - 1	Демонстрация схем, таблиц, графиков
«Компьютерный класс»		Класс стационарных ПК в составе: - компьютеров - 12 - принтер лазерный HP1200 - 1	Тестовая программа с банком заданий по дисциплине

ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ

Дисциплины «Тренинг сенситивности»

Для

специальности

« Клиническая психология » 37.05.01

(наименование и код специальности)

В ходе преподавания дисциплины используются средства мультимедиа, а также компьютерный контроль знаний студентов.

К инновациям в преподавании данной дисциплины также можно отнести ранее не использовавшиеся педагогические технологии и методики обучения, влияющие на организацию учебного процесса, его методику и дидактику, применение электронных учебников, мультимедиа-материалов, использование лабораторных или практических работ по темам, проведение круглых столов, деловых игр, групповых тренингов, лекций-дискуссий.

В учебном процессе также используются контактные, активные и интерактивные формы проведения занятий (включая игровые процедуры и разборы ситуаций).

Интерактивное обучение представляет собой специальную форму организации познавательной деятельности. Оно предполагает постановку конкретных, прогнозируемых целей. Одна из этих целей — создание комфортной в психологическом отношении среды, в которой обучающийся чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность, что является более продуктивным для процесса обучения. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит в этот процесс свой особый индивидуальный вклад, что идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность на занятиях предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другими. Во время диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого организуется индивидуальная, парная и групповая работа, исследовательские проекты, ролевые игры, работа с документами и различными источниками информации, творческие работы и пр.

Раздел 10

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

КАФЕДРА ОБЩЕЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ С КУРСАМИ МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И
ПЕДАГОГИКИ

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ, ИЗДАННЫХ СОТРУДНИКАМИ
КАФЕДРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Тренинг сенситивности»**

Для
специальности

« Клиническая психология » 37.05.01
(наименование и код специальности)

Учебные пособия:

Психология человека от рождения до смерти. Под ред. А.А. Реана. СПб., прайм-ЕВРОЗНАК, 2009.