

УТВЕРЖДЕНО

Учебно-методическим советом

« 30 » __мая__ 2018г.,

протокол № 9

Проректор по учебной работе,
председатель Учебно-методического совета,
профессор Орел В.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине

«КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОВОГО ПРОИЗНО-
ШЕНИЯ»

(наименование дисциплины)

Для
направления под-
готовки

бакалавриат
«Специальное (дефектологическое) образование»,
44.03.03

(наименование и код направления подготовки)

Факультет

Клинической психологии

(наименование факультета)

Кафедра

Логопатологии

(наименование кафедры)

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
Аудиторные занятия (всего)	36	36
<i>В том числе:</i>	-	-
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен 36	Экзамен 36
Общая трудоемкость	108	108
	часы зачетные единицы	3 3

Рабочая программа учебной дисциплины «Коррекция нарушений звукового произношения» по направлению подготовки бакалавриат «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03 составлена на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №123, и учебного плана ФГБОУ ВО СПбГПМУ Минздрава России

Составители:

ст.пр.



Терян А.С.

(должность, ученое звание, степень)

(расшифровка)пись

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(расшифровка)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Логопатологии

название кафедры

« 19 » марта 2018 г., протокол заседания № 8

Заведующий(ая) кафедрой

Логопатологии

название кафедры

проф., д.пс.н.



Корнев А.Н.

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(расшифровка)пись

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - подготовка студентов к индивидуальной форме коррекционной логопедической работы с детьми, опирающейся на сформированные у будущих специалистов эталоны действий (артикуляционных, звукопроизносительных, интонационных и др.).

Задачами дисциплины являются:

- обеспечить усвоение студентами теоретико-методических и практических основ создания и применения моделей изучения и формирования произносительной стороны речи у детей;
- создать условия для овладения студентами технологиями обследования произносительной стороны речи, анализа материалов обследования.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Коррекция нарушений звукового произношения» изучается в 5 семестре, относится к циклу профессиональных дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.
- ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.
- ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.
- ПК-2 Способен разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

В результате изучения дисциплины студенты должны

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:			
			Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства
1	2	3	4	5	6	7
1.	ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	структуру речевой функции и специфику ее развития ; особенности речевых нарушений у детей; основы логопедической работы с детьми с нарушениями интеллекта	осуществлять дифференцированный выбор коррекционных методик и проводить логопедическую работу. проектировать индивидуальные коррекционные программы для данной категории детей.	практически-ми навыками организации логопедической работы с детьми	Тестовые задания
2.	ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для ин-	Особенности структуры нарушения. Формы актуального состояния. Область	Организовать изучение, исследования нарушений, проводить дифференциальную диагностику.	Методиками изучения актуального состояния, оценкой по-	Тестовые задания

		дивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	применения возможностей лиц с ОВЗ		тенциальных возможностей, навыками планирования.	
3.	ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	психофизиологическую и психолингвистическую структуру речевой функции и специфику ее развития	организовывать и осуществлять медико-психолого-педагогического обследования детей на основе использования клинико-психолого-педагогических классификаций нарушений	методиками логопедического обследования детей	Тестовые задания
4.	ПК-2	Способен разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся	Закономерности организации сопровождения семей с лицами с ОВЗ.	Устанавливать межличностные отношения с микро- и макро-социальным окружением лиц с лицами с ОВЗ.	Методами регуляции групповых и межгрупповых отношений, в которые включен ребенок с ОВЗ.	Тестовые задания

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
Аудиторные занятия (всего)	36	36
<i>В том числе:</i>	-	-
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
Самостоятельная работа (всего)	36	36
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен 36	Экзамен 36
Общая трудоемкость	часы	108
	зачетные единицы	3

5. Содержание дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Голосовые и звукопроизводительные характеристики устной речи	Звуковая культура речи: ритмико-мелодическая сторона речи; звуки речи (система фонем). Компоненты интонации, их характеристика, основные функции. Классификация звуков русского языка: по артикуляционным признакам; по участию в артикуляции мягкого неба и работе голосовых складок; по акустическим признакам; по способу и месту образования.
2.	ПК-2 ОПК-6 ОПК-5 ОПК-7	Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура. Строение, подвижность, основы технологии обследования	Определение, выделение и характеристика отдельных органов артикуляционного аппарата и лица. Уточнение понятий «мика лица» и «артикуляционная моторика». Мимические и артикуляционные упражнения, их описание и демонстрация.

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
		дования	
3.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Фонаторная и дыхательная системы, строение, функционирование, основы технологии обследования	Определение и функциональная характеристика органов дыхания и голосообразования. Упражнения для обследования дыхания и голоса, их описание и демонстрация.
4.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Анализ и оценка строения и подвижности органов артикуляционного аппарата и лицевой мускулатуры	Определение параметров анализа строения, статики и динамики артикуляционного аппарата и лица. Особенности строения (в онтогенезе и дизонтогенезе). Качественная характеристика движений соответствующих органов. Возможности нахождения и удержания нужного уклада (позы). Особенности переключаемости и др. Составление схемы для проведения фрагмента обследования: мимики лица; артикуляционного аппарата.
5.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Развитие подвижности мышц лица и артикуляционного аппарата	Отбор и составление комплексов упражнений развития различных параметров движения органов артикуляционного аппарата и лица. Описание, демонстрация, последующий анализ и самоанализ упражнений на развитие объема, точности, целенаправленности движений, возможности фиксации артикуляционных и мимических поз, переключаемости, темпа движений и т.д.
6.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения в логопедической работе	Речевое дыхание как основа устной речи. Физические характеристики речевого голоса (интенсивные, частотные и темпоральные компоненты). Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование дыхания, на развитие силы, высоты голоса, темпа и ритма речи.
7.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков	Характеристика звуков речи, уточнение особенностей их артикуляции и фонации. Отбор, описательная характеристика и демонстрация артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.). Формирование артикуляторно-дыхательной координации. Анализ и самоанализ проведения фрагментов артикуляционной гимнастики.
8.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Техника постановки звуков	Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация. Анализ и самоанализ использования студентами соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.
9.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Техника автоматизации и дифференциации звуков	Содержание и распределение речевого материала, последовательность работы по автоматизации и дифференциации конкретных звуков. Особенности начального и завершающего этапов работы над звуком (звуками) в рамках автоматизации и дифференциации.
10.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Техника перспективного и текущего планирования работы над звукопроизношением при сложной дислалии разной этиологии	Определение примерного порядка работы по коррекции звуков в случае нарушения многих звуков из разных фонетических групп. Разработка перспективных и текущих планов индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков. Соблюдение в процессе планирования программных требований и учет данных онтогенеза в становлении звукопроизношения у детей.
11.	ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7 ПК-2	Развитие ритмо-интонационной стороны речи в процессе занятий по произношению	Идея сочетания занятий по автоматизации и дифференциации звуков с работой над дыханием, голосом, различными параметрами интонации и ритмом.

Разделы (темы) дисциплины и виды занятий (тематический план)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек.	Пр.зан. (сем.)+К СР	СРС	Всего часов
1.	Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи	0,5	4	4	8,5
2.	Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура. Строение, подвижность, основы технологии обследования	0,5	4	4	8,5
3.	Фонаторная и дыхательная системы, строение, функционирование, основы технологии обследования	0,5	4	4	8,5
4.	Анализ и оценка строения и подвижности органов артикуляционного аппарата и лицевой мускулатуры. Развитие подвижности мышц лица и артикуляционного аппарата.	0,5	4	4	8,5
5.	Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения в логопедической работе. Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков	0,5	4	6	8,5
6.	Техника постановки звуков. Техника автоматизации и дифференциации звуков	0,5	4	6	10,5
7.	Техника перспективного и текущего планирования работы над звукопроизношением при сложной дислалии разной этиологии	0,5	4	6	10,5
8.	Развитие ритмо-интонационной стороны речи в процессе занятий по произношению	0,5	4	6	10,5
ВСЕГО		4	32	36	72

6. Лабораторный практикум – не предусмотрено.

7. Практические занятия (семинары, включая контроль самостоятельной работы)

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	1.	Тема 1. Голосовые и звукопроизносительные характеристики устной речи. Классификация звуков русского языка	4
2.	2.	Тема 2. Артикуляционный аппарат и лицевая мускулатура. Строение, подвижность, основы технологии обследования. Определение готовности артикуляционного аппарата и мышц лица студента к работе по изучению и коррекции моторных функций и звукопроизношения у детей	4
3.	3.	Тема 3. Фонаторная и дыхательная системы, строение, функционирование, основы технологии обследования. Определение готовности студента к работе по изучению и коррекции дыхания и голосообразования у детей.	4
4.	4.	Тема 4. Анализ и оценка строения и подвижности органов артикуляционного аппарата и лицевой мускулатуры. Демонстрация соответствующих заданий, используемых в этих фрагментах, с последующим анализом и самоанализом образцов выполнения заданий	4

		Развитие подвижности мышц лица и артикуляционного аппарата. Отбор и составление комплексов упражнений	
5.	5.	Тема 6.Голосовые, дыхательные и темпо-ритмические упражнения в логопедической работе. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания и голоса. Тема 7.Техника проведения артикуляционной гимнастики на этапе подготовки органов артикуляционного аппарата к постановке звуков. Сочетание артикуляционных упражнений с элементами дыхательной и голосовой работы.	4
6.	6.	Тема8.Техника постановки звуков.Анализ и самоанализ. Техника автоматизации и дифференциации звуков. Моделирование фрагментов занятий по автоматизации и дифференциации звуков.	4
7.	7.	Тема 10. Техника перспективного и текущего планирования работы над звукопроизношением при сложной дислалии разной этиологии. Анализ и самоанализ материалов планирования.	4
8.	8.	Тема 11. Развитие ритмо-интонационной стороны речи в процессе занятий по произношению. Идея сочетания занятий	4

8. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – не предусмотрено.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Нарушение голоса у детей [Текст] : учебно-методическое пособие / О. С. Орлова. - (СПб.) : Образование, 2006. - 158, (1) с. : ил. - Библиогр.: с. 147-151. - Б. ц.
2. НАРУШЕНИЯ ГОЛОСА У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ / Е.Ю. Радциг, О.С. Орлова -М.: ГЭОТАР-Медиа, 2011. Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970420874.html>, только читателям электронно-библиотечной системы "Консультант студента" «Лань»: <http://www.studmedlib.ru/> (получение доступа через библиотеку СПбГПМУ). - Загл. с экрана

б) дополнительная литература

1. Логопедия. Книга для преподавателей и студентов высших педагогических учебных заведений. В двух книгах. Книга 1 / М.Е. Хватцев ; под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. - 272 с. : ил. Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970420874.html>, только читателям электронно-библиотечной системы "Консультант студента" «Лань»: <http://www.studmedlib.ru/> (получение доступа через библиотеку СПбГПМУ). - Загл. с экрана
2. Исправление недостатков произношения у подростков и взрослых : пособие для логопеда / Н.А. Гегелия. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 270 с. - (Коррекционная педагогика). Режим доступа: <http://www.studmedlib.ru/ru/book/ISBN9785970420874.html>, только читателям электронно-библиотечной системы "Консультант студента" «Лань»: <http://www.studmedlib.ru/> (получение доступа через библиотеку СПбГПМУ). - Загл. с экрана

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Образовательный ресурс "Консультант студента" является электронно-библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями (получение доступа через библиотеку СПбГПМУ).

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение содержания дисциплины должно соответствовать современным требованиям преподавания. Учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В учебном процессе используются такие интерактивные формы занятий как: учебно-ситуационные игры, дискуссии, решение практических задач, в т.ч. с помощью метода мозгового штурма, моделирование и проектирование, прогнозирование, анализ и разбор конкретных случаев из практики, тренинговые упражнения.

12. Примеры оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Примерные тестовые задания:

1. Составление схемы для проведения фрагмента обследования: мимики лица; артикуляционного аппарата.
2. Составление протоколов обследования по различным разделам.
3. Оформление речевой карты.

Итоговой формой контроля знаний студентов является экзамен.

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
за _____/_____ учебный год

В рабочую программу _____
(наименование дисциплины)

для направления подготовки

_____ (наименование направления подготовки, код)

_____ формы обучения вносятся следующие дополнения и изменения:
(очной, заочной)

...

Дополнения и изменения внес

_____ (должность, ученое звание, степень)

_____ (подпись)

_____ (И.О. расшифровка фамилии)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____

_____ (наименование кафедры)

Заведующий кафедрой

_____ (ученое звание)

_____ (подпись)

_____ (И.О. расшифровка фамилии)

«___» _____ 20__ г

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

По дисциплине **Коррекция нарушений звукового произношения**
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03

Номер направления подготовки	Курс	Семестр	Число студентов	Список литературы	Кол-во экземпляров	Кол-во экз. на одного обучающегося
44.03.03	3	5	20	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нарушение голоса у детей [Текст] : учебно-методическое пособие / О. С. Орлова. - (СПб.) : Образование, 2006. - 158, (1) с. : ил. - Библиогр.: с. 147-151. - Б. ц. 2. НАРУШЕНИЯ ГОЛОСА У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ / Е.Ю. Радциг, О.С. Орлова -М.: ГЭОТАР-Медиа, 2011. 	5	1:4 1:1
	Всего студентов		20	Всего экземпляров	5	1:4
				<p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Логопедия. Книга для преподавателей и студентов высших педагогических учебных заведений. В двух книгах. Книга 1 / М.Е. Хватцев ; под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. - 272 с. 2. Исправление недостатков произношения у школьников и взрослых : Пособие для логопеда / Н. А.Гегелия. - 2-е изд. - М. : ВЛАДОС, 2014. - 270 с. 		1:1 1:1

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ

{заданий в тестовой форме (тестов)}

По дисциплине Коррекция нарушений звукового произношения
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное
(дефектологическое) образование», 44.03.03

СПЕЦИФИКАЦИЯ БАНКА ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ (БЗТ)

Основные положения:

Контролирующая тестовая программа или тест достижений - это подготовленный специальным образом набор тестовых заданий (ТЗ), обладающий валидностью, надежностью (воспроизводимостью), объективностью.

БЗТ предназначен для проведения контроля качества образовательной деятельности по данной дисциплине. БЗТ - это логически упорядоченная структура программно-дидактических тестовых заданий, позволяющих автоматически генерировать множество тестов.

Критерии оценки БЗТ - это доброкачественность результатов измерения (валидность содержательная и функциональная), надежность, объективность. Экспертиза теста проходит по:

- каждому отдельному тестовому заданию.
- тесту в целом на соответствие требованиям валидности, объективности и надежности - минимальные погрешности.

Требования к ТЗ:

Структуру ТЗ можно изобразить следующим образом: ТЗ = смысловое содержание задания + способ выполнения + эталон + дистракторы. Дистракторы - это помехи: неправильные ответы, неполные ответы, среди которых надо выбрать эталон. Количество дистракторов может варьировать от 0 до 4. При отсутствии дистракторов - тестовые задания называются открытыми. Тестовые задания с дистракторами - называются закрытыми.

Требования, которых придерживались при разработке ТЗ, это:

- Однозначность и простота:
 - тестовые задания должны быть по возможности краткими, без лишних слов и пояснений;
 - если задание в форме вопроса получается короче, чем в форме утверждения, предпочтительнее форма вопроса и наоборот;
 - в тестовых заданиях должна отсутствовать двусмысленность;
 - в задании должен рассматриваться только один признак, объект или действие.
- Использование только эффективных дистракторов, т.е. таких, которые могут привлечь внимание испытуемых.
- Отсутствие абсурдных, очевидно неправильных ответов.
- Отсутствие намеков на правильный ответ. Например, правильный ответ (эталон) не должен быть самым длинным или самым точным по сравнению с дистракторами.
- Отсутствие оборотов с отрицанием «не», которые вводят в измерение систематические ошибки.
- Использование наглядных форм информации (рисунок, график, формула, результаты лабораторных исследований и т.д.) в соответствии с особенностями направления подготовки.
- Отсутствие заданий, выполнение которых требует воспроизведения по памяти данных, характерных для справочной литературы.
- Доступная трудность:
 - задания, которые успешно выполняет вся группа испытуемых, считаются слишком легкими и должны быть переделаны;
 - задания, которые не выполняет вся группа (или убедительное большинство) считаются слишком трудными и должны быть переделаны;
 - задачи-головоломки не должны использоваться в тестах достижений, так как они скорее предназначены для измерения способностей, а не уровня подготовки.
- Соответствие источникам информации, которыми пользуются испытуемые.
- Использование одинаково понятных всем испытуемым терминов, способов и индексации обозначений.
- Грамматическое и логическое соответствие ответов заданию.
- Соответствие единой форме в пределах одного блока.

3. Основные этапы разработки бланка тестовых заданий:

Для разработки БЗТ по учебному циклу заведующий кафедрой назначает разработчика (или коллектив разработчиков). Можно выделить следующие основные этапы разработки и внедрения в учебный процесс БЗТ дисциплины (учебного цикла):

- разработка спецификации БЗТ и ее утверждение на заседании кафедры;
- разработка ЗТ в соответствии со спецификацией БЗТ;
- проведение пробного тестирования с целью установления показателей валидности;
- подготовка заключения кафедры о возможности использования БЗТ в учебном процессе;
- регистрации БЗТ в единой базе данных СПбГПУ.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

Акт проведения пробного тестирования по дисциплине

«Коррекция нарушений звукового произношения»

6 октября 2018г.

Председатель: профессор А.Н. Корнев

Секретарь: доцент Н.Ю. Заварзина

Члены комиссии: доцент Е.Р. Зинкевич, доцент А.А. Федяев, ст.пр. В.С. Тихомирова, ассист. Г.А. Мурза-Дер

Повестка: Обсуждение результатов проведения тестирования

Дисциплина «Коррекция нарушений звукового произношения»

Оценки результатов тестирования:

количество учащихся - 15

Отлично – 18%

Хорошо – 54%

Удовлетворительно – 26%

Неудовлетворительно – 2%

Решение:

1. Банк тестовых заданий (БЗТ) полностью соответствует материалам рабочей программы.
2. Пропорции тестовых заданий в БЗТ, выбранных для отражения содержания разделов и тем дисциплины, подобраны правильно.
3. Полнота охвата требований соответствует типовой программе БЗТ.
4. Содержание тестовых заданий соответствует знаниям, умениям и навыкам, которые должен получить обучающийся в процессе изучения дисциплины.

«За» 6 человек. «Против» 0 человек.

Председатель: профессор А.Н. Корнев _____

Секретарь: доцент Н.Ю. Заварзина _____

ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Определение готовности артикуляционного аппарата и мышц лица студента к работе по изучению и коррекции моторных функций и звукопроизношения у детей.
2. Составление схемы для проведения фрагмента обследования: мимики лица; артикуляционного аппарата.
3. Отбор и структурирование материала для обследования: звукопроизношения, слоговой структуры слова, интонационной и динамической стороны речи.
4. Составление протоколов обследования по различным разделам.
5. Выбор и обоснование критериев анализа экспериментальной продукции, полученной в ходе обследования (для соответствующих разделов).
6. Обобщение результатов обследования.
7. Оформление речевой карты.
8. Отбор и составление комплексов упражнений развития различных параметров движения органов артикуляционного аппарата и лица.
9. Отбор упражнений для фрагментов занятий по развитию дыхания и голоса.
10. Отбор артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.).
11. Моделирование фрагментов занятий по автоматизации и дифференциации звуков.
12. Разработка перспективных и текущих планов индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков.
13. Разработка занятий по автоматизации и дифференциации звуков в сочетании с работой над дыханием, голосом, различными параметрами интонации.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

*ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ
К СОСТАВЛЕНИЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ, ВЫНОСИМЫХ НА ЭКЗА-
МЕН (ЗАЧЕТ)*

По дисциплине Коррекция нарушений звукового произношения
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное
(дефектологическое) образование», 44.03.03

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Звуковая культура речи: ритмико-мелодическая сторона речи; звуки речи (система фонем). Компоненты интонации, их характеристика, основные функции.
2. Классификация звуков русского языка: по артикуляционным признакам; по участию в артикуляции мягкого неба и работе голосовых складок; по акустическим признакам; по способу и месту образования.
3. Определение, выделение и характеристика отдельных органов артикуляционного аппарата и лица.
4. Уточнение понятий «мимика лица» и «артикуляционная моторика».
5. Мимические и артикуляционные упражнения, их описание и демонстрация..
6. Определение и функциональная характеристика органов дыхания и голосообразования.
7. Упражнения для обследования дыхания и голоса, их описание и демонстрация.
8. Определение параметров анализа строения, статики и динамики артикуляционного аппарата и лица.
9. Особенности строения (в онтогенезе и дизонтогенезе).
10. Качественная характеристика движений соответствующих органов.
11. Возможности нахождения и удержания нужного уклада (позы).
12. Особенности переключаемости и др. Составление схемы для проведения фрагмента обследования: мимики лица; артикуляционного аппарата.
13. Отбор и составление комплексов упражнений развития различных параметров движения органов артикуляционного аппарата и лица.
14. Описание, демонстрация, последующий анализ и самоанализ упражнений на развитие объема, точности, целенаправленности движений, возможности фиксации артикуляционных и мимических поз, переключаемости, темпа движений и т.д.
15. Речевое дыхание как основа устной речи.
16. Физические характеристики речевого голоса (интенсивные, частотные и темпоральные компоненты).
17. Описание, демонстрация и последующий анализ и самоанализ образцов упражнений, направленных на совершенствование дыхания, на развитие силы, высоты голоса, темпа и ритма речи.
18. Характеристика звуков речи, уточнение особенностей их артикуляции и фонации.
19. Отбор, описательная характеристика и демонстрация артикуляционных упражнений, необходимых для постановки звуков, относящихся к различным фонетическим группам (свистящие, шипящие, вибранты и т.д.).
20. Формирование артикуляторно-дыхательной координации. Анализ и самоанализ проведения фрагментов артикуляционной гимнастики.
21. Способы постановки конкретных звуков, их описание и демонстрация. Анализ и самоанализ использования студентами соответствующих способов постановки свистящих, шипящих, аффрикат и др. звуков.
22. Содержание и распределение речевого материала, последовательность работы по автоматизации и дифференциации конкретных звуков.
23. Особенности начального и завершающего этапов работы над звуком (звуками) в рамках автоматизации и дифференциации.
24. Определение примерного порядка работы по коррекции звуков в случае нарушения многих звуков из разных фонетических групп.
25. Разработка перспективных и текущих планов индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков.
26. Соблюдение в процессе планирования программных требований и учет данных онтогенеза в становлении звукопроизношения у детей.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ

По дисциплине Коррекция нарушений звукового произношения
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное
(дефектологическое) образование», 44.03.03

5. Методические рекомендации (материалы) преподавателю

5.1. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

Работа по подготовке преподавателя к проведению занятия рекомендуется начинать с анализа программы данной дисциплины. При анализе программы следует обратить внимание на следующие моменты:

1. Теоретическое и прикладное значение учебной дисциплины и обеспечивающей ее программы.
2. Связь между отдельными темами.
3. Логику структурирования материала в программе, т.к. материал в программе данного курса имеет определенную логическую структуру.
4. Тезаурус дисциплины.
5. Технологию преподавания отдельных тем. Подавляющее большинство тем данного курса преподается в форме практических занятий, которые проводятся методом проблемного изложения материала, а также методом учебного диалога со студентами.

Подготовка к занятиям осуществляется в три этапа.

Этап диагностики - на этом этапе преподаватель на основе наблюдения оценивает: уровень мотивации студентов, степень их познавательного интереса, способности и возможности студентов учебной группы в среднем. На этом этапе преподаватель также определяет конкретные условия, в которых ему придется проводить занятия: расстановка мебели, наличие аппаратуры, раздаточного и демонстрационного материала.

Этап прогнозирования – на этом преподаватель осуществляет прогноз в изучении тем курса, создает для учащихся образовательную траекторию.

Этап проектирования - на этом этапе преподаватель создается сценарий учебного занятия, который составляется путем осуществления нескольких оперативных действий: замысла учебного занятия, формулирования его целей, определения содержания учебного занятия, организации деятельности преподавателя и студентов. На этапе проектирования составляется план учебного занятия, например, по такой схеме: вступление (установление контакта с аудиторией, обоснование важности изучаемой темы) – основная часть (активизация познавательной деятельности, сообщение учебной информации, управление восприятием и закреплением информации) – заключение.

Поскольку данный курс включает практические занятия, поэтому подготовка к проведению занятий должна обеспечивать именно эту форму обучения. При подготовке к изложению материала курса преподаватель должен учитывать, что акцент делается на том, чтобы дать обобщенные знания о теории и углубленные о практике, необходимой в профессиональной деятельности *дефектолога*.

Возможный вариант технологической карты для подготовки к занятию

Тема лекции

Цели занятия:

- цели когнитивной области:
- цели аффективной области:
- цели психомоторной области:

Основные понятия:

Логика развития занятия как целостной системы:

Способ реализации поставленных целей занятия (методы обучения – учебный диалог, с элементами дискуссии)

Основная литература

Дополнительная литература

5.2. Методические рекомендации преподавателю по организации самостоятельной работы студентов

Различные формы самостоятельной работы студентов существенно повышают прочность усвоения и закрепления изучаемых знаний. Функции самостоятельной работы: закрепление теоретических знаний, формирование исследовательских умений, применение теоретических знаний для решения практических задач, самопознание и саморазвитие студента.

Типичными заданиями для самостоятельной работы являются:

- индивидуальные задания;
- групповые задания;
- решение ситуационных задач;
- выполнение творческих работ;
- подготовка отчетов и выступлений.

5.3. Методические рекомендации по организации проверки знаний студентов

К основным формам проверки студентов относятся: коллоквиумы, зачеты, контрольная работа, поурочное оценивание, тесты, рейтинговое оценивание, выполнение проектов различной направленности.

Коллоквиум является формой текущего контроля. Коллоквиум – это беседа со студентами, целью которой является выявление уровня овладения основными знаниями. Он применяется для проверки знаний по определенному разделу (или теме). В отличие от семинара основное на коллоквиуме – это проверка знаний с целью их систематизации. Коллоквиум может проводиться на основе вопросов, обсуждавшихся на семинаре. Предполагаемый объем ответа не должен быть большим (не более 3 минут), чтобы была возможность опросить большое число студентов. Для получения отметки студент должен ответить на 2-3 вопроса. В заключение студентам сообщаются оценки и дается комментарий.

Зачет – форма проверки знаний, предусматривающая альтернативную оценку и собственно бинарную отметку – «зачет» или «незачет». «Зачет» ставится в том случае, когда студент выполнил задание, ответил на все предложенные вопросы; «незачет» ставится тогда, когда студент не выполнил задания, дал неправильный ответ, не продемонстрировал усвоение учебного материала. Важной задачей является определение степени правильности выполнения задания, при которой может быть поставлен зачет. При изучении методики преподавания психологии зачет предназначен для оценки выполнения заданий, прежде всего, практического характера. Иногда зачет может использоваться для оценки знаний по курсу.

Контрольная работа представляет форму проверки знаний студентов и предлагается им после завершения раздела или темы, выполняется в письменной форме. Использование этой формы работы предполагает предварительное повторение, систематизацию знаний по изученным темам программы.

Тестирование представляет собой форму проверки знаний. Ответы на вопросы или выполнение заданий теста предполагают наличие однозначных критериев их правильности или неправильности. Могут использоваться различные варианты тестирования на занятиях: задания с пропусками (небольшие фрагменты текста, отдельные фразы учебника, напечатанные с пропусками существенной информативной части).

Задания с выбором альтернативных ответов, - в этом случае студенту предлагается выбрать правильный ответ, значение имеет количество альтернатив, которые необходимо проанализировать студенту.

Задания с открытым ответом – задание формулируется в вопросительной или утвердительной форме, в последнем случае ответом на вопрос является завершение предложения необходимым словом или словосочетанием.

Тест может содержать практические задания и учебные задачи. Ответ на задачу или выполнение задания и будет являться ответом теста.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

*ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ОБУЧАЕМЫМ ПО ИЗУЧЕНИЮ (ОС-
ВЕНИЮ) УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*

По дисциплине

Коррекция нарушений звукового произношения

по направлению подготовки

бакалавриат «Специальное

(дефектологическое) образование», 44.03.03

6. Методические рекомендации студентам

6.1. Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является специфическим педагогическим средством организации и управления самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов в учебном процессе.

Самостоятельная работа может быть представлена как средство организации самообразования и воспитания самостоятельности как личностного качества студентов, что обеспечивает получение нового знания, систематизацию и углубление имеющихся знаний, формирование у студентов профессиональных умений.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- образовательную;
- воспитательную.

Виды самостоятельной работы при освоении дисциплины:

1. конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
2. проработка учебного материала (по конспектам учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
3. выполнение контрольных работ;
4. решение задач, выполнение практических упражнений;
5. работа с тестами и вопросами для самопроверки;
6. работа с конспектами опорных лекций;
7. моделирование или анализ конкретной ситуации;

Студентам рекомендуется с самого начала освоения данного курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к опросу по предыдущей теме на очередном аудиторном занятии, а также подготовки к нему. При этом актуализируются имеющиеся знания, создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по данному курсу имеют определенную специфику. Она заключается в том, что при их выполнении студент должен опереться на свой собственный субъективный опыт.

6.2. Методические рекомендации по организации работы с литературой

Особое место среди видов самостоятельной работы занимает работа с литературой, являющаяся основным методом самостоятельного овладения знаниями при изучении данной дисциплины. Изучение литературы - процесс сложный, требующий выработки определенных навыков учебного труда. Перечень и объем литературы, необходимой для изучения дисциплины, определяется программой курса и другими методическими рекомендациями.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку *учебник* – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой и требованиями дидактики.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться

при подготовке к следующей лекции, тема которой оглашается преподавателем на предыдущем занятии.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста по прошествии времени. Для освоения отдельных понятий курса требуется неоднократное возвращение к одним и тем же фрагментам текстов.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в приведенном ниже списке контрольных вопросов и заданий. Список этих вопросов по понятным причинам ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью изучающего чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования. Важной составляющей любого научного издания является список литературы, на которую ссылается автор (библиография источников).

В решении всех учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. В более общей форме все записи при изучении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
 Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Общей и прикладной психологии с курсом медико-биологических дисциплин

(наименование кафедры)

*МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ*

По дисциплине
произношения

Коррекция нарушений звукового

по направлению подготовки
 (дефектологическое) образование», 44.03.03

бакалавриат «Специальное

Сведения об оснащённости образовательного процесса
 специализированным и лабораторным оборудованием

Наименование специализированных аудиторий и лабораторий	Перечень оборудования		Примечание
	Необходимо	Фактическое наличие	
1	2	2	3
Лекционная аудитория; ауд. для проведения практических занятий (семинаров).		1. Доска - 1 2. Мультимедиа - 1 3. Ноутбук - 1	Демонстрация схем, таблиц, графиков
«Компьютерный класс»		Стационарный класс ПК в составе: - компьютеров - 12 - принтер лазерный HP1200 - 1	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии
(наименование кафедры)

ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ

Дисциплины Коррекция нарушений звукового произношения
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное
(дефектологическое) образование», 44.03.03

В ходе преподавания дисциплины используются средства мультимедиа, а также компьютерный контроль знаний студентов.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии
(наименование кафедры)

*ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ, ИЗДАННЫХ СОТРУДНИКАМИ
УНИВЕРСИТЕТА (КАФЕДРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ*

По дисциплине Коррекция нарушений звукового произношения
по направлению подготовки бакалавриат «Специальное
(дефектологическое) образование», 44.03.03

Учебники:

Не издавались

Учебные пособия:

Не издавались