

УТВЕРЖДЕНО
Учебно-методическим советом
« 30 » __мая__ 2018г.,
протокол № 9

Проректор по учебной работе,
председатель Учебно-методического совета
профессор **Орел В.И.**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине

«ТЕХНИКА РЕЧИ»
(наименование дисциплины)

Для
направления под-
готовки

бакалавриат
«Специальное (дефектологическое) образование»,
44.03.03
(наименование и код направления подготовки)

Факультет

Клинической психологии
(наименование факультета)

Кафедра

Логопатологии
(наименование кафедры)

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		2
Аудиторные занятия (всего)	54	54
<i>В том числе:</i>	-	-
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	40	40
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	8
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость	часы	108
	зачетные единицы	3

Рабочая программа учебной дисциплины «Техника речи» по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03, составлен на основании ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №123, и учебного плана ФГБОУ ВО СПбГПМУ Минздрава России

Составители:

ст.пр.

Терян А.С.

(должность, ученое звание, степень)



(расшифровка)пись

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(расшифровка)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Логопатологии

название кафедры

« 19 » марта 2018 г., протокол заседания № 8

Заведующий(ая) кафедрой

Логопатологии

название кафедры

проф., д.пс.н.

Корнев А.Н.

(должность, ученое звание, степень)



(расшифровка)пись

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины -Развивать речевую компетенцию студентов, совершенствуя их речевые и голосовые возможности.

Задачами дисциплины являются:

- ознакомить с профессиональной речеголосовой культурой;
- выработать способность к самонаблюдению и самоанализу в речетворческой деятельности;
- привить навыки владения голосовым и речевым аппаратом;
- совершенствовать ораторское мастерство и коммуникативные навыки.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Техника речи» изучается в 2 семестре, относится к вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Основы речевой культуры дефектолога», модуля «Филологические основы дефектологического образования», специальных методик обучения школьным дисциплинам и развития речи. Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины «Техника речи», необходимы для прохождения практики.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4) ;

В результате изучения дисциплины студенты должны

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:			
			Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства
1	2	3	4	5	6	7
1.	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	способы и содержание работы по совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпией и логикой устной речи; нормы литературного произношения, основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения.	использовать приемы совершенствования качеств речевого голоса, а также расширения диапазона речевого голоса в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать приемы формирования правильного произношения гласных и согласных звуков; проанализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысловых и логических центров; пользоваться всеми средствами выразительности художественного чтения.	развития рационального речевого дыхания и совершенствования свободного владения голосом; совершенствования дикции, выразительного чтения.	Тестовые задания

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		2
Аудиторные занятия (всего)	54	54
<i>В том числе:</i>	-	-
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	40	40
Контроль самостоятельной работы (КСР)	8	8
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет	зачет
Общая трудоемкость	часы	108
	зачетные единицы	3

5. Содержание дисциплины

Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Номер/индекс компетенции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	УК-4	Введение	Речевая деятельность человека. Условия сохранности речевой функции
2.	УК-4	Характеристики речи.	Органы речи, слуха и голоса. Механизмы звукообразования.
3.	УК-4	Мелодический рисунок речи. Интонация. Тон, Тембр, Модуляция голоса.	Речевой гнозис и праксис. Сигматизм, лямбдацизм и ротацизм. Классификация звуков по способу и месту образования. Акустический объём гласных.
4.	УК-4	Логика речи.	фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в целом и особенностей их применения в практике
5.	УК-4	Произношение. Произношение гласных.	Транскрипция. Нормы произношения. Понятие артикулемы и коартикуляции. Уклад органов речи. Артикуляционная гимнастика.
6.	УК-4	Произношение согласных. Произношение сочетаний.	Высота, сила, полётность, тембр, резонанс, регистр, модуляция голоса
7.	УК-4	Благозвучие.	Принципы работы с голосом: понятия фонопедии, фониатрии, логопедии. Практические навыки развития голоса. Речевое поведение. Гендерные различия в общении. Факторы, влияющие на голосовую модель.
8.	УК-4	Ударение.	Голосовые модальности. Ключичное, грудное, диафрагмальное дыхание. Дифференциальные признаки речевого и обычного дыхания. Дыхательная гимнастика.
9.	УК-4	Культура произношения	Афония, дисфония, фоностения. Интонационные конструкции. Логическое и смысловое ударение. Дикторские знаки препинания
10.	УК-4	Умение действовать в публичной обстановке.	Дикция, артикуляция, областное речение, культура речи, проблема запоминания. Речевая ситуация. Мастерство шоумена: ведущий информационной/развлекательной программы, ток-шоу, интервьюер, комментатор, конференсье.

Разделы (темы) дисциплины и виды занятий (тематический план)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек.	Пр.зан. (сем.)+К СР	СРС	Всего часов
1.	Введение	1	2	5	8
2.	Характеристики речи.	1	5	6	12
3.	Мелодический рисунок речи. Интонация. Тон, Тембр, Модуляция голоса.	1	5	5	11
4.	Логика речи.	1	6	6	13
5.	Произношение. Произношение гласных.		5	6	11
6.	Произношение согласных. Произношение сочетаний.		5	5	10
7.	Благозвучие.	1	5	5	11
8.	Ударение.		5	5	10
9.	Культура произношения	1	5	5	11
10.	Умение действовать в публичной обстановке.		5	6	11
ВСЕГО		6	48	54	108

6. Лабораторный практикум – не предусмотрено.

7. Практические занятия (семинары, включая контроль самостоятельной работы)

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	1.	Введение	1
2.	2.	Характеристики речи.	4
3.	3.	Мелодический рисунок речи. Интонация. Тон, Тембр, Модуляция голоса.	5
4.	4.	Логика речи.	6
5.	5.	Произношение. Произношение гласных.	4
6.	6.	Произношение согласных. Произношение сочетаний.	4
7.	7.	Благозвучие.	4
8.	8.	Ударение.	4
9.	9.	Культура произношения	4
10.	10.	Умение действовать в публичной обстановке.	4

8. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – не предусмотрено.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений, обучающихся по дефектол. специальностям / [Алмазова А.А. и др.] ; под ред. А.А. Алмазовой. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 176 с. - (Коррекционная педагогика).
2. Техника речи: Учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 2-е изд. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. - 64 с.

б) дополнительная литература

1. Александров Д.Н. Риторика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д.Н. Александров. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2012. - 624 с.
2. Риторика: Учебное пособие / Авт. сост. И. Н. Кузнецов. - 5-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 560 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Образовательный ресурс "Консультант студента" является электронно-библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями (получение доступа через библиотеку СПбГПУ).

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение содержания дисциплины должно соответствовать современным требованиям преподавания. Учебные аудитории должны быть оборудованы эргономичной учебной мебелью, маркерной или меловой доской (включая маркеры или мел нескольких цветов и средства для удаления надписей с доски), оборудованием для демонстрации мультимедийного контента (компьютер, проектор, экран).

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В учебном процессе используются такие интерактивные формы занятий как: учебно-ситуационные игры, дискуссии, решение практических задач, в т.ч. с помощью метода мозгового штурма, моделирование и проектирование, прогнозирование, анализ и разбор конкретных случаев из практики, тренинговые упражнения.

12. Примеры оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Примерные тестовые задания:

Практическое занятие 1. Фонетика и фонематика. Речевой гнозис и праксис.

Вопросы и темы для обсуждения:

1. Трудности в воспроизведении иностранной речи.
2. Особенности речи билингвов.

Практическое занятие 2. Фонетика и фонематика. Основные типы дефектов звукопроизношения.

Вопросы и темы для обсуждения:

1. Компенсаторные свойства речи.
2. Технические особенности произношения звуков [р], [л], [с], [з], [ш].
3. Упражнения на правильную постановку согласных звуков.

Практическое занятие 3. Акустическая классификация звуков.

Вопросы и темы для обсуждения:

1. Какие органы задействованы в образовании согласных звуков? Что такое ряд и подъём гласного?
2. Упражнения на выработку акустического объёма.
3. Ролевая игра. Группы студентов готовят мини-диалоги с ненормированным произношением согласных/ гласных (примерные темы: «Разговор в магазине», «Две москвички», «Марина Тороторкина берёт интервью» и т.п.) и разыгрывают их перед аудиторией. Задание для аудитории: выявить и попытаться затранскрибировать недостатки звучащей речи.

Итоговой формой контроля знаний студентов является зачет.

ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

за _____/_____ учебный год

В рабочую программу _____
(наименование дисциплины)

для направления подготовки

_____ (наименование направления подготовки, код)

_____ формы обучения вносятся следующие дополнения и изменения:
(очной, заочной)

...

Дополнения и изменения внес

_____ (должность, ученое звание, степень)

_____ (подпись)

_____ (И.О. расшифровка фамилии)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры _____

_____ (наименование кафедры)

Заведующий кафедрой

_____ (ученое звание)

_____ (подпись)

_____ (И.О. расшифровка фамилии)

«__» _____ 20__ г

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии
(наименование кафедры)

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
ЛИТЕРАТУРОЙ

По дисциплине

Техника речи
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

«Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03
(наименование направления, направления подготовки, код)

Номер направления подготовки	Курс	Семестр	Число студентов	Список литературы	Кол-во экземпляров	Кол-во экз. на одного обучающегося
44.03.03	1	2	20	<p><i>Основная литература:</i></p> <p>3. <i>Русский язык и культура речи : учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений, обучающихся по дефектол. специальностям / [Алмазова А.А. и др.] ; под ред. А.А. Алмазовой. - М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 176 с. - (Коррекционная педагогика).</i></p> <p>4. <i>Техника речи: Учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 2-е изд. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. - 64 с.</i></p>	ЭБС Конс-студ.	1:1
	Всего студентов		20	Всего экземпляров	20	1:1
				<p><i>Дополнительная литература:</i></p> <p>3. <i>Риторика: Учебное пособие / Авт. сост. И. Н. Кузнецов. - 5-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2012. - 560 с.</i></p> <p>4. <i>Бизнес-риторика / И. Н. Кузнецов. - 4-е изд. - М.: Издательско-торговая корпорация "Дашков и К", 2015. - 406 с.</i></p> <p>5. <i>Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Тридцать три родных сестрицы, писанных красавицы: Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных. Пособие для логопедов. - Санкт-Петербург, 2003.</i></p>	ЭБС Конс-студ	1:1
					ЭБС Конс-студ	1:1
					2	1:10

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ

{заданий в тестовой форме (тестов)}

По дисциплине

Техника речи

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки бакалавриат «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03

(наименование направления подготовки, код)

СПЕЦИФИКАЦИЯ БАНКА ЗАДАНИЙ В ТЕСТОВОЙ ФОРМЕ (БЗТ)

Основные положения:

Контролирующая тестовая программа или тест достижений - это подготовленный специальным образом набор тестовых заданий (ТЗ), обладающий валидностью, надежностью (воспроизводимостью), объективностью.

Банк контрольных заданий в тестовой форме (БЗТ) предназначен для проведения контроля качества образовательной деятельности по данной дисциплине.

БЗТ - это логически упорядоченная структура программно-дидактических тестовых заданий, позволяющих автоматически генерировать множество тестов.

Критерии оценки БЗТ - это доброкачественность результатов измерения (валидность содержательная и функциональная), надежность, объективность. Экспертиза теста проходит по:

- Экспертизе каждого отдельного тестового задания.
- Экспертизе теста в целом на соответствие требованиям валидности, объективности и надежности - минимальные погрешности.

Требования к тестовым заданиям (ТЗ):

Структур ТЗ можно изобразить следующим образом: ТЗ = смысловое содержание задания + способ выполнения + эталон + дистракторы. Дистракторы - это помехи: неправильные ответы, неполные ответы, среди которых надо выбрать эталон. Количество дистракторов может варьировать от 0 до 4. При отсутствии дистракторов - тестовые задания называются открытыми. Тестовые задания с дистракторами - называются закрытыми.

Требования, которым придерживались при разработке ТЗ, это:

- Однозначность и простота:
- тестовые задания должны быть по возможности краткими, без лишних слов и пояснений;
- если задание в форме вопроса получается короче, чем в форме утверждения, предпочтительнее форма вопроса и наоборот;
- в тестовых заданиях должна отсутствовать двусмысленность;
- в задании должен рассматриваться только один признак, объект или действие.
- Использование только эффективных дистракторов, т.е. таких, которые могут привлечь внимание испытуемых.
- Отсутствие абсурдных, очевидно неправильных ответов.
- Отсутствие намеков на правильный ответ. Например, правильный ответ (эталон) не должен быть самым длинным или самым точным по сравнению с дистракторами.
- Отсутствие оборотов с отрицанием «не», которые вводят в измерение систематические ошибки.
- Использование наглядных форм информации (рисунок, график, формула, результаты лабораторных исследований и т.д.).
- Отсутствие заданий, выполнение которых требует воспроизведения по памяти данных, характерных для справочной литературы.
- Доступная трудность:

задания, которые успешно выполняет вся группа испытуемых, считаются слишком легкими и должны быть переделаны;

задания, которые не выполняет вся группа (или убедительное большинство) считаются слишком трудными и должны быть переделаны;

задачи-головоломки не должны использоваться в тестах достижений, так как они скорее предназначены для измерения способностей, а не уровня подготовки.

- Соответствие источникам информации, которыми пользуются испытуемые.
- Использование одинаково понятных всем испытуемым терминов, способов и индексации обозначений.
- Грамматическое и логическое соответствие ответов заданию.
- Соответствие единой форме в пределах одного блока.

3. Основные этапы разработки бланка тестовых заданий:

Для разработки БЗТ по учебному циклу заведующий кафедрой назначает разработчика (или коллектив разработчиков).

Можно выделить следующие основные этапы разработки и внедрения в учебный процесс БЗТ дисциплины (учебного цикла):

- разработка спецификации БЗТ и ее утверждение на заседании кафедры;
- разработка ЗТ в соответствии со спецификацией БЗТ;
- проведение пробного тестирования с целью установления показателей валидности;
- подготовка заключения кафедры о возможности использования БЗТ в учебном процессе;
- регистрации БЗТ в единой базе данных СПбГПМУ.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

Акт проведения пробного тестирования по дисциплине

«Техника речи»

Председатель: профессор А.Н. Корнев

Секретарь: доцент Н.Ю. Заварзина

Члены комиссии: доцент Е.Р. Зинкевич, доцент А.А. Федяев, ст.пр. В.С. Тихомирова, ассист. Г.А.

Мурза-Дер

Повестка: Обсуждение результатов проведения тестирования

Дисциплина «Техника речи»

Оценки результатов тестирования:

количество учащихся - 15

Отлично – 18%

Хорошо – 54%

Удовлетворительно – 26%

Неудовлетворительно – 2%

Решение:

1. Банк тестовых заданий (БЗТ) полностью соответствует материалам рабочей программы.
2. Пропорции тестовых заданий в БЗТ, выбранных для отражения содержания разделов и тем дисциплины, подобраны правильно.
3. Полнота охвата требований соответствует типовой программе БЗТ.
4. Содержание тестовых заданий соответствует знаниям, умениям и навыкам, которые должен получить обучающийся в процессе изучения дисциплины.

«За» 6 человек. «Против» 0 человек.

Председатель: профессор А.Н. Корнев _____

Секретарь: доцент Н.Ю. Заварзина _____

ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тест на мотивацию и целеполагание (по проблемам курса).

1. а) ФИО, возраст, курс, № группы, специализация студента.

б) есть ли опыт работы в какой-либо речевой профессии?

_____ (в какой именно и сколько лет?)

в) обращались ли когда-либо к логопеду?

_____ (в каком возрасте (примерно) и по какому поводу?)

г) нужны ли вам дополнительные индивидуальные занятия и система упражнений для домашних тренировок?

2. Представителям каких специальностей следует регулярно заниматься техникой речи и постановкой голоса?

а) артистических: вокалистам, актёрам;

б) дикторам телевидения и радио;

в) представителям любых речевых профессий;

г) в профессиональной деятельности занятия техникой речи и голоса не важны, важны «природный» голос и харизма.

3. Для чего вам требуются занятия на данном курсе?

а) просто в личных целях: хочу уметь петь, декламировать;

б) применю полученные знания в работе на радио/телевидении;

в) чтобы чувствовать себя увереннее в качестве оратора;

г) вряд ли понадобятся.

3. Какие недостатки голоса вы у себя отмечаете?

а) слишком тихий;

б) слишком высокий;

г) невыразительный;

д) _____ (свой вариант).

4. Какие недостатки речи вы у себя отмечаете?

а) слишком быстрый/медленный темп речи (нужное подчеркнуть);

б) дефекты произношения некоторых звуков: з, с, ж, ш, р, л, г, к (нужное подчеркнуть);

в) нет недостатков»

г) _____ (свой вариант).

5. Самое трудное для меня в публичном выступлении - это:

а) запомнить текст;

б) справиться с волнением;

в) наладить контакт с аудиторией;

г) _____ (свой вариант).

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии

(наименование кафедры)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

*ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ
К СОСТАВЛЕНИЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ БИЛЕТОВ, ВЫНОСИМЫХ
НА ЭКЗАМЕН (ЗАЧЕТ)*

По дисциплине

Техника речи

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки бакалавриат «Специальное (дефектологическое)
образование», 44.03.03

(наименование направления подготовки, код)

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Речевая деятельность человека. Условия сохранности речевой функции.
2. Органы речи, слуха и голоса.
3. Механизмы звукообразования.
4. Речевой гнозис и праксис.
5. Сигматизм, лямбдацизм и ротацизм.
6. Классификация звуков по способу и месту образования.
7. Акустический объём гласных.
8. Правила фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в целом и особенностей их применения в практике.
9. Транскрипция.
10. Нормы произношения.
11. Понятие артикулемы и коартикуляции.
12. Уклад органов речи. Артикуляционная гимнастика.
13. Высота, сила, полётность, тембр, резонанс, регистр, модуляция голоса.
14. Принципы работы с голосом: понятия фонопедии, фониатрии, логопедии.
15. Практические навыки развития голоса.
16. Речевое поведение.
17. Гендерные различия в общении.
18. Факторы, влияющие на голосовую модель.
19. Голосовые модальности. Ключичное, грудное, диафрагмальное дыхание.
20. Дифференциальные признаки речевого и обычного дыхания.
21. Дыхательная гимнастика.
22. Афония, дисфония, фоностения.
23. Интонационные конструкции.
24. Логическое и смысловое ударение.
25. Дикторские знаки препинания.
26. Дикция, артикуляция, областное речение, культура речи, проблема запоминания.
27. Речевая ситуация.
28. Интервьюер, комментатор, конференсье.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Логопатологии
(наименование кафедры)

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ

По дисциплине Техника речи
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое)
образование», 44.03.03
(наименование направления подготовки, код)

5. Методические рекомендации (материалы) преподавателю

5.1. Методические рекомендации по подготовке к занятиям

Работа по подготовке преподавателя к проведению занятия рекомендуется начинать с анализа программы данной дисциплины. При анализе программы следует обратить внимание на следующие моменты:

1. Теоретическое и прикладное значение учебной дисциплины и обеспечивающей ее программы.
2. Связь между отдельными темами.
3. Логику структурирования материала в программе, т.к. материал в программе данного курса имеет определенную логическую структуру.
4. Тезаурус дисциплины.
5. Технологию преподавания отдельных тем. Подавляющее большинство тем данного курса преподается в форме практических занятий, которые проводятся методом проблемного изложения материала, а также методом учебного диалога со студентами.

Подготовка к занятиям осуществляется в три этапа.

Этап диагностики - на этом этапе преподаватель на основе наблюдения оценивает: уровень мотивации студентов, степень их познавательного интереса, способности и возможности студентов учебной группы в среднем. На этом этапе преподаватель также определяет конкретные условия, в которых ему придется проводить занятия: расстановка мебели, наличие аппаратуры, раздаточного и демонстрационного материала.

Этап прогнозирования – на этом преподаватель осуществляет прогноз в изучении тем курса, создает для учащихся образовательную траекторию.

Этап проектирования - на этом этапе преподаватель создается сценарий учебного занятия, который составляется путем осуществления нескольких оперативных действий: замысла учебного занятия, формулирования его целей, определения содержания учебного занятия, организации деятельности преподавателя и студентов. На этапе проектирования составляется план учебного занятия, например, по такой схеме: вступление (установление контакта с аудиторией, обоснование важности изучаемой темы) – основная часть (активизация познавательной деятельности, сообщение учебной информации, управление восприятием и закреплением информации) – заключение.

Поскольку данный курс включает практические занятия, поэтому подготовка к проведению занятий должна обеспечивать именно эту форму обучения. При подготовке к изложению материала курса преподаватель должен учитывать, что акцент делается на том, чтобы дать обобщенные знания о теории и углубленные о практике, необходимой в профессиональной деятельности *дефектолога*.

Возможный вариант технологической карты для подготовки к занятию

Тема лекции

Цели занятия:

- цели когнитивной области:
- цели аффективной области:
- цели психомоторной области:

Основные понятия:

Логика развития занятия как целостной системы:

Способ реализации поставленных целей занятия (методы обучения – учебный диалог, с элементами дискуссии)

Основная литература

Дополнительная литература

5.2. Методические рекомендации преподавателю по организации самостоятельной работы студентов

Различные формы самостоятельной работы студентов существенно повышают прочность усвоения и закрепления изучаемых знаний. Функции самостоятельной работы: закрепление теоретических знаний, формирование исследовательских умений, применение теоретических знаний для решения практических задач, самопознание и саморазвитие студента.

Типичными заданиями для самостоятельной работы являются:

- индивидуальные задания;
- групповые задания;
- решение ситуационных задач;
- выполнение творческих работ;
- подготовка отчетов и выступлений.

5.3. Методические рекомендации по организации проверки знаний студентов

К основным формам проверки студентов относятся: коллоквиумы, зачеты, контрольная работа, поурочное оценивание, тесты, рейтинговое оценивание, выполнение проектов различной направленности.

Коллоквиум является формой текущего контроля. Коллоквиум – это беседа со студентами, целью которой является выявление уровня овладения основными знаниями. Он применяется для проверки знаний по определенному разделу (или теме). В отличие от семинара основное на коллоквиуме – это проверка знаний с целью их систематизации. Коллоквиум может проводиться на основе вопросов, обсуждавшихся на семинаре. Предполагаемый объем ответа не должен быть большим (не более 3 минут), чтобы была возможность опросить большое число студентов. Для получения отметки студент должен ответить на 2-3 вопроса. В заключение студентам сообщаются оценки и дается комментарий.

Зачет – форма проверки знаний, предусматривающая альтернативную оценку и собственно бинарную отметку – «зачет» или «незачет». «Зачет» ставится в том случае, когда студент выполнил задание, ответил на все предложенные вопросы; «незачет» ставится тогда, когда студент не выполнил задания, дал неправильный ответ, не продемонстрировал усвоение учебного материала. Важной задачей является определение степени правильности выполнения задания, при которой может быть поставлен зачет. При изучении методики преподавания психологии зачет предназначен для оценки выполнения заданий, прежде всего, практического характера. Иногда зачет может использоваться для оценки знаний по курсу.

Контрольная работа представляет форму проверки знаний студентов и предлагается им после завершения раздела или темы, выполняется в письменной форме. Использование этой формы работы предполагает предварительное повторение, систематизацию знаний по изученным темам программы.

Тестирование представляет собой форму проверки знаний. Ответы на вопросы или выполнение заданий теста предполагают наличие однозначных критериев их правильности или неправильности. Могут использоваться различные варианты тестирования на занятиях: задания с пропусками (небольшие фрагменты текста, отдельные фразы учебника, напечатанные с пропусками существенной информативной части).

Задания с выбором альтернативных ответов, - в этом случае студенту предлагается выбрать правильный ответ, значение имеет количество альтернатив, которые необходимо проанализировать студенту.

Задания с открытым ответом – задание формулируется в вопросительной или утвердительной форме, в последнем случае ответом на вопрос является завершение предложения необходимым словом или словосочетанием.

Тест может содержать практические задания и учебные задачи. Ответ на задачу или выполнение задания и будет являться ответом теста.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Общей и прикладной психологии с
курсом медико-биологических дисциплин
(наименование кафедры)

*ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ ОБУЧАЕМЫМ ПО ИЗУЧЕНИЮ
(ОСВЕНИЮ) УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ*

По дисциплине

Техника речи
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
логическое) образование», 44.03.03

(наименование направления подготовки, код)

бакалавриат «Специальное (дефекто-

6. Методические рекомендации студентам

6.1. Методические рекомендации студентам по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является специфическим педагогическим средством организации и управления самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов в учебном процессе.

Самостоятельная работа может быть представлена как средство организации самообразования и воспитания самостоятельности как личностного качества студентов, что обеспечивает получение нового знания, систематизацию и углубление имеющихся знаний, формирование у студентов профессиональных умений.

Самостоятельная работа выполняет ряд функций:

- развивающую;
- образовательную;
- воспитательную.

Виды самостоятельной работы при освоении дисциплины:

1. конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
2. проработка учебного материала (по конспектам учебной и научной литературы) и подготовка докладов на семинарах и практических занятиях, к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
3. выполнение контрольных работ;
4. решение задач, выполнение практических упражнений;
5. работа с тестами и вопросами для самопроверки;
6. работа с конспектами опорных лекций;
7. моделирование или анализ конкретной ситуации;

Студентам рекомендуется с самого начала освоения данного курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к опросу по предыдущей теме на очередном аудиторном занятии, а также подготовки к нему. При этом актуализируются имеющиеся знания, создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по данному курсу имеют определенную специфику. Она заключается в том, что при их выполнении студент должен опереться на свой собственный субъективный опыт.

6.2. Методические рекомендации по организации работы с литературой

Особое место среди видов самостоятельной работы занимает работа с литературой, являющаяся основным методом самостоятельного овладения знаниями при изучении данной дисциплины. Изучение литературы - процесс сложный, требующий выработки определенных навыков учебного труда. Перечень и объем литературы, необходимой для изучения дисциплины, определяется программой курса и другими методическими рекомендациями.

Изучение дисциплины следует начинать с учебника, поскольку *учебник* – это книга, в которой изложены основы научных знаний по определенному предмету в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой и требованиями дидактики.

При работе с литературой следует учитывать, что имеются различные виды чтения, и каждый из них используется на определенных этапах освоения материала.

Предварительное чтение направлено на выявление в тексте незнакомых терминов и поиск их значения в справочной литературе.

Сквозное чтение предполагает прочтение материала от начала до конца. Сквозное чтение литературы дает возможность студенту сформировать тезаурус основных понятий из изучаемой области и свободно владеть ими.

Выборочное – наоборот, имеет целью поиск и отбор материала. В рамках данного курса выборочное чтение, как способ освоения содержания курса, должно использоваться

при подготовке к следующей лекции, тема которой оглашается преподавателем на предыдущем занятии.

Повторное чтение предполагает возвращение к неясным фрагментам текста по прошествии времени. Для освоения отдельных понятий курса требуется неоднократное возвращение к одним и тем же фрагментам текстов.

Аналитическое чтение – это критический разбор текста с последующим его конспектированием. Освоение указанных понятий будет наиболее эффективным в том случае, если при чтении текстов студент будет задавать к этим текстам вопросы. Часть из этих вопросов сформулирована в приведенном ниже списке контрольных вопросов и заданий. Список этих вопросов по понятным причинам ограничен, поэтому важно не только содержание вопросов, но сам принцип освоения литературы с помощью вопросов к текстам.

Целью изучающего чтения является глубокое и всестороннее понимание учебной информации.

Есть несколько приемов изучающего чтения:

1. Чтение по алгоритму предполагает разбиение информации на блоки: название; автор; источник; основная идея текста; фактический материал; анализ текста путем сопоставления имеющихся точек зрения по рассматриваемым вопросам; новизна.

2. Прием постановки вопросов к тексту имеет следующий алгоритм:

- медленно прочитать текст, стараясь понять смысл изложенного;
- выделить ключевые слова в тексте;
- постараться понять основные идеи, подтекст и общий замысел автора.

3. Прием тезирования заключается в формулировании тезисов в виде положений, утверждений, выводов.

К этому можно добавить и иные приемы: прием реферирования, прием комментирования. Важной составляющей любого научного издания является список литературы, на которую ссылается автор (библиография источников).

В решении всех учебных задач немаловажную роль играют записи, сделанные в процессе чтения книги. Они являются серьезным подспорьем в подготовке к экзаменам, т.к. позволяют включать глубинную память и воспроизводить содержание ранее прочитанной книги. В более общей форме все записи при изучении литературы можно подразделить на составление плана, тезисов и конспектирование.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра Общей и прикладной психологии с курсом медико-биологических дисциплин
(наименование кафедры)

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

По дисциплине Техника речи
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки бакалавриат «Специальное (дефектологическое) образование», 44.03.03
(наименование направления подготовки, код)

Сведения об оснащённости образовательного процесса
специализированным и лабораторным оборудованием

Наименование специализированных аудиторий и лабораторий	Перечень оборудования		Примечание
	Необходимо	Фактическое наличие	
1	2	2	3
Лекционная аудитория; ауд. для проведения практических занятий (семинаров).		1. Доска - 1 2. Мультимедиа - 1 3. Ноутбук - 1	Демонстрация схем, таблиц, графиков
«Компьютерный класс»		Стационарный класс ПК в составе: - компьютеров - 12 - принтер лазерный HP1200 - 1	

